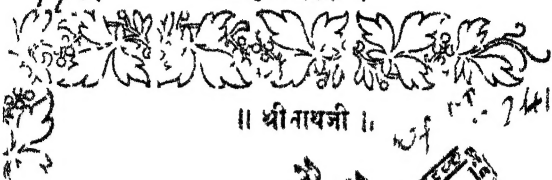


11
1921

20-5-1921

27

॥ श्रीकृष्णायनमः ॥



॥ श्रीनाथजी ॥

11-7-1921

श्रीमन्मन्त्रमुद्रण
 श्रीमन्मन्त्रमुद्रण
 श्रीगुसांईजीकृता "विज्ञप्तिः"
 दशमकां गेलीं तपें काल, वल्लन मुनयेको कान,
 मिलवकु दियमा तपे, मेरे जांयका जांगन प्रात हा.
 ब्रजराज नदेंता लाडिलो.

6252

6252

दशमी प्रमिद कनार.
 लहलुभा- छजनलाल देसाय.
 अनुरयापक " श्री मन्त्रिदमाणा " हाभाळ
 अंगपोण, अनुरापोण-अममहावाड.
 मोक्षक पांय अमना.

ગણપત વિધાપાઠ ગ્રંથાવર
શ્રીગણેશ
મુદ્રણાલય દિલ્લી સંગ્રહ

૮૨૭૪
૧૨૨૧૨:૫૨૫૫

શ્રીવલ્લભાન્દ
૪૪૨

॥ શ્રીનગનાથાય નમઃ ॥



પાટાલસવમાધયુગ્મ. ૭

સંવત. ૧૯૭૭

પ્રત ૨૦૦૦.

ઈ. સ. ૧૯૨૬

શ્રી આદર્શ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં પડિત. વાડીવાલ હાજીઆમને હામ્મ
દે. પાંચકવા નવા કરવાળ—અમદાવાદ.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૫૨૦૪ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ વિસ્તારિત

વિષય પ૨૨૯૩ : ૪૬૪૬

॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

ઉપોદ્ધાત.



(૧)



અન્યની ભૂમિકામાં અવશ્ય કરીને કૃષ્ણદાસ અધિકારીજીની વાર્તાનો ઉલ્લેખ કરવો જોઈએ કારણકે શ્રીગુસાંઈજીને શ્રીનાથજી ઉપર આ વિજ્ઞાપિ પત્રો લખાવવામાં તેઓ કારણરૂપ છે. ગંગાબાઈ ક્ષત્રાણી કે જેમના ઉપર કૃષ્ણદાસનો અતિશય સ્નેહ હતો, એક વખત તેની રાજભોગ ઉપર દૃષ્ટિ પડવાથી શ્રીનાથજી તે રાજભોગ આરોગ્યા નહિં, અને પછી અનોસર થયા બાદ શ્રી ગુસાંઈજી બેઠકમાં પોઢયા હતા તે સમયે, ભીતરીયા પાસે જઈને શ્રીનાથજીએ પોતે રાજભોગ આરોગ્યા નથી તે વાત કહી, ભીતરીયાએ શ્રીગુસાંઈજીને જઈને તે વાત નિવેદન કરી તેથી ફરી રાજભોગ ધરવા માટે તૈયારી કરી, ભોગ ધર્યા, સમયાનુસાર ભોગ સરાવી શયન પર્યાંતની સઘળી સેવાથી પહોચી, શ્રીનાથજીને પોઢાવી, પ્રસાદ લેઈ નીચે ઉતર્યા. તેમાંથી રચક મહાપ્રસાદ આપ આરોગ્યા અને બાકીનો કૃષ્ણદાસજી અધિકારી તથા સઘળા વૈષ્ણુવોને વાંટી દીધો. તેનો અદ્ભુત અલૌકિક સ્વાદ લાગવાથી સઘળાઓએ સરાહના કરી તેમ કૃષ્ણદાસ અધિકારી જીએ પણ આ સુંદર સામગ્રીની સરાહના કરી તે વખતે શ્રી ગુસાંઈજીએ તેમને હસીને કહ્યું કે: “ यह तुमारेहि किये भोग

મોગવત છે. ” આ શબ્દો પર ખુનસ રાખી શ્રીગુસાંઈજીની શ્રીગોવ-
ર્દનાથજીની સેવા તથા દર્શન બંધ કરવાની હકીકત બની છે.
દર્શન ને સેવા બંધ થઈ એટલે શ્રીગુસાંઈજીએ વિપ્રયોગના
લીધે, સેવા તથા દર્શનના અભાવે અતિ દિનતા ભરેલા આ
વિશ્વમિ પત્રો લખી શ્રીનાથજી ઉપર રામદાસ મુખ્યાજી દ્વારા
મોકલ્યા હતા.

આવી રીતે શ્રીગુસાંઈજીને દર્શન તથા સેવાની મના કર-
નાર કૃષ્ણદાસ કોણ હતા ? અને કયા બળથી આવા કાર્યમાં
ફાવી શક્યા ? તે જાણવા માટે દરેક વૈષ્ણવને આકાંક્ષા તો
જરૂર થાય, પણ આ વાતો અમારા તરફથી પ્રકટ થયેલ
“ ચૌરાશી વૈષ્ણવની વાતો ” એ પુસ્તકમાં વાતો ૮૪મી સખા
૪ થા એ વાતોમાં વિસ્તારથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે જે
વાંચવાથી સર્વ હકીકત જાણવામાં આવશે. અહીં તેમની વાતોનું
ટુંક વૃત્તાન્ત દાખલ કરવાની જરૂર જણાવાથી દાખલ કર્યું છે.

૧. આ કૃષ્ણદાસ એક કણખી શુદ્ધ જાતિ પટેલના પુત્ર હતા.
શ્રીમહાપ્રભુજીના સેવક થયા હતા. શ્રીનાથજીની ભેટ લાવવાની
સેવા તેમને સોંપવામાં આવી હતી.

૨. શ્રીરણછોડજીનાં દર્શન કરી પાછા આવતી વખત
મીરાંબાઈના ઘેર ગયા. ત્યાં બીજા માર્ગના સ્વામિઓ તથા સંત
મહંતો ઘણા એકઠા થયા હતા. કૃષ્ણદાસ તો આ બધાને જોઈને
પાછા ચાલી નીકળવા લાગ્યા ત્યારે મીરાંબાઈએ શ્રીનાથજીની
ભેટ તેમને આપવા માંડી તે વખતે કૃષ્ણદાસે કહ્યું કે તું શ્રી

આચાર્યજીની સેવક નથા માટે તારી ભેટનો હું સ્પર્શ કરીશ નહિં એમ કહી તુરત ચાલી નીકળ્યા. આ પ્રમાણે બોલવાથી અન્ય માર્ગના સંત મહંત તથા સ્વામિઓ જે ત્યાં બેઠા હતા, તેઓએ શ્રીવલ્લભાચાર્યજીના એક સેવકની આવી ટેક જોઈ. શ્રી નાથજીને પૈસાની કાંઈ તંગી નથી આથી કૃષ્ણદાસે પણ આ સમયે પોતાના ગુરૂની વડાઈ દેખાડવાની તક લીધી.

૩. શ્રી મહાપ્રભુજીએ તેમને શ્રીનાથજીનો કુલ અધિકાર સોંપ્યો. કૃષ્ણદાસે પણ ખરા ખંતથી અને અતિ શ્રમથી સેવા કરવા માંડી. શ્રીમહાપ્રભુજીએ શ્રીનાથજીની સેવા બંગાળીઓને સોંપી હતી. તેઓ દેવી ઉપાસક હતા. તેથી શ્રીનાથજીની જે કાંઈ ભેટ વિગેરે આવતી તે તેઓ ચોરી જઈ પોતાના ગુરૂને આપતા હતા. આ વાત શ્રીનાથજીને ગમી નહિં તેથી પોતે એક અવધુતદાસ નામના વિરક્ત વૈષ્ણવને જાણાવ્યું કે, આ બંગાળીઓને હવે સેવામાંથી દૂર કરો એવી મારી આજ્ઞા છે. એક સમય જ્યારે કૃષ્ણદાસ કાંઈ સામગ્રી લેવા માટે મથુરાજી જતા હતા ત્યારે રસ્તામાં અવધુતદાસજી મળ્યા, શ્રીનાથજીએ બતાવેલી સર્વ વાત કહી, અને કહ્યું કે બધું કાર્ય રહેવાદ્યને, શ્રી ગુણસાંઈજીની આજ્ઞા મેળવો, અને બંગાળીઓને દૂર કરો. આ પ્રમાણેની શ્રી નાથજીની ઈચ્છા જાણતાંજ કૃષ્ણદાસ એટલેથીજ પાછા વળી શ્રીગોવર્દ્ધનપર આવી, બંગાળીઓને પોતાની અડેલમાં શ્રીગુણસાંઈજી પાસે કાંઈ કામસર જવાની ખબર આપી, સેવા સાવધાનપણેથી કરવાનો હુકમ આપી અડેલ ચાલી નીકળ્યા. ત્યાં

પહોંચી શ્રીગુસાંઈજીને દંડવત્ કરી અવધૂતદાસજીની વાત નિવેદન કરી. શ્રી ગુસાંઈજીએ પણ કહ્યું કે શ્રીગોપીનાથજીના પ્રથમ પ્રદેશની એક લક્ષ રૂપીયાની ભેટનાં કરાવેલાં શ્રીનાથજી માટેનાં સર્વે આભરણો ચોરાઈ ગયાં છે. આ પ્રમાણે બંગાળીઓ સર્વસ્વ ચોરી બચ છે, પણ તેમને તો પિતાચરણે રાખ્યા છે, ને સેવા સોંપી છે, માટે આપણાથી કેમ કાઢી મુકાય ? કૃષ્ણદાસે કહ્યું કે મને બીરબલ તથા ટોડરમલના ઉપર બે પત્રો લખી આપો, અને હું આપની કૃપા બળથી તેઓને કાઢીશ. આમ વિનંતિ કરવાથી બે પત્રો લખી આપ્યા બે લઈને તુરત કૃષ્ણદાસ વિદાય થયા. રસ્તામાં અવધૂતદાસજીને મળ્યા ને ખબર કહી. તેમણે પણ વગર વિલંબે તે બંગાળીઓને કાઢી મૂકવા કહ્યું. ત્યાંથી બારેબાર શ્રીગોવર્દનખર આવી પહોંચ્યા.

૪. આવ્યા કે તુરત રૂદ્રકુંડ ઉપર જ્યાં બંગાલીઓનાં ગુંપડાં હતાં તેને આગ લગાડી દીધી. આગનો શોર સાંભળીને બંગાળીઓ સેવા છોડીને બહાર નીકળી આવ્યા. કૃષ્ણદાસે બીજા સેવા કરનારાઓને તુરત મંદિરમાં દાખલ કરી દીધા. સખત ચોકી બેસારી, તેમને પાછા આવવાજ ન દીધા, અને તોફાન કરી તેમાંના ઘણાને તો માર પણ માર્યો. આથી બંગાલીઓ નાશી ગયા, અને શ્રીનાથજીની ઇચ્છા પ્રમાણે સર્વ થયું.

૫. બંગાલીઓ પોતાના સ્વામિ રૂપસનાતન પાસે ગયા ને ફરીયાદ કરી. રૂપસનાતને કૃષ્ણદાસને ઠપકો દીધો ને થોડાંક હલકાં વચનો પણ કહ્યાં, પણ કૃષ્ણદાસે તેનો બરોબર જવાબ

આપી તેમને નિરૂત્તર કરી દીધા.

૬. પછી હાકેમ પાસે ફરીયાદ ગઈ, હાકેમે કૃષ્ણદાસને કહ્યું કે તમે બંગાળીઓને ફરી રાખો, પણ તેમણે કાંઈ હાકેમનું કહેવું ગણ્યું નહિ, અને કહ્યું કે સેવા અધુરેથી છોડીને બહાર નીકળી ગયા, તેથી હવે તેમને રખાયજ નહિ, કદાપિ ઝુંપડાં બની ગયાં તો અમે ફરી નવાં કરાવી આપત, પણ તે માટે સેવા કેમ છોડી ? શ્રીગુસાંઈજીને પણ બોલાવવાથી થોડા સમયમાં આવી પહોંચ્યા.

૭. બંગાળીઓએ તેમને કૃષ્ણદાસ માટે ફરીયાદ કરી, અને ફરી રાખવા માટે વિનંતિ કરી, ગરીબાઈથી કહ્યું કે જો આપ અમોને નહિં રાખો તો અમે અમારો નિર્વાહ કેવી રીતે ચલાવીશું ! શ્રીગુસાંઈજીને અતિ દયા આવી ગઈ, તેથી *શ્રીમદન મોહનજીનું સ્વરૂપ પધરાવી આપ્યું અને તેમાંથી નિર્વાહ ચલાવવા આજ્ઞા આપી.

૮. બંગાળીઓના દૂર થયા પછી કૃષ્ણદાસે ઘણી સાવધાનીથી અધિકાર કરવા માંડ્યો, અને શ્રીગુસાંઈજીએ પણ શ્રીનાથજીની ઇચ્છા મુજબ વૈભવ ઘણોજ વધાર્યો. આ માન કૃષ્ણદાસજીની હિંમતને ઘટે છે. શ્રીનાથજી પણ કૃષ્ણદાસ ઉપર અતિશય પ્રસન્ન થયા.

૯. એક સમય કુંજમાં શ્યામકુંભારને મૃદંગ રમવા

* જુઓ અમારા તરફથી પ્રકટ થયેલ “ ૮૪ વૈષ્ણવની વાર્તા ” ના પુસ્તકમાં વાર્તા ૫૮ મી:

આવવા માટે આજ્ઞા કરી, અને કૃષ્ણદાસને પણ ત્યાં આવવા કહ્યું.

૧૦. સુરદાસજીને તથા કૃષ્ણદાસને પોતાની પદ (કીર્તન) કૃતિમાં વાદ પડ્યો. એક સમયે તો કૃષ્ણદાસના બનાવેલા પદમાં શ્રીનાથજી પધારીને છેલ્લી કડીઓ લખી ગયા. આ કડીઓ સુરદાસે જોળખી કાઢી. કૃષ્ણદાસપર આવી અતૂલ કૃપા કરી હતી.

૧૧. એક સમય કૃષ્ણદાસ આગ્રે સામગ્રી લેવા ગયા; ત્યાં એક અતિ ખુબસુરત વેશ્યાને અદ્ભૂત ગાન તથા નૃત્ય કરતી જોઈને કૃષ્ણદાસે મનમાં સંકલ્પ કર્યો કે આ શ્રીનાથજી લાયક વસ્તુ છે તેથી તેને અમુક રકમ આપવી કરી શ્રીનાથજી પાસે લાવ્યા અને પોતે એક પદ બનાવ્યું હતું તે ગાઈને શ્રીનાથજી સન્મુખ નૃત્ય કરવા કહ્યું. તે પદ પૂરું ગાઈ રહી કે તુરત તે વેશ્યાના પ્રાણ ચાડ્યા ગયા, અને શ્રીનાથજીએ લીલામાં તેને અંગીકાર કરી લીધો. કૃષ્ણદાસની મનથી સમર્પેલી વસ્તુ પોતે અંગીકાર કરી આ પ્રમાણે પ્રભુ ભક્તની મોટાઈ વધારે છે.”
“અહંમક્ત પરાધીન” તે આતું નામ.

આ પ્રમાણેની અનવધિ કૃપા થવાથી કૃષ્ણદાસની વાત ઠેકાણે રહી નહિ. પ્રથમ કહી ગયા તે પ્રમાણે ગંગા ક્ષત્રાણીની દૃષ્ટિને લીધે, ફરી રાજભોગ ધરવાની જરૂર પડેલી, અને પછીથી શ્રીગુસાંઈજીએ કહેલા વચનની ખુનસ રાખી, સેવા તથા દર્શન બંધ કર્યાં તેમ શ્રીગોવર્દ્ધન ઉપર પણ આવવાની શ્રીગુસાંઈજીને સખત મનાઈ કરી. શ્રીગુસાંઈજીને મના કરનાર કોણ હોઈ શકે? કોઈજ નહિ, પણ પોતે એમ જાણ્યું કે હમણાં શ્રીનાથજીની

એમજ ઈચ્છા છે, માટે નિજેચ્છાને માન આપી, ત્યાંથી ચાલી નીકળી ચંદ સરોવર ઉપર આવીને બિરાજ્યા. થોડો વખત શ્રીગોકુલ અને થોડો વખત ચંદ સરોવર ઉપર બિરાજ્યા. શ્રીનાથજીની ધ્વજની સન્મુખ બિરાજી વિજ્ઞપ્તિ કરવા લાગ્યા. શ્રીનાથજીના મંદિરની એક બારી ચંદ સરોવરની દિશા તરફ પડતી હતી તે બારીમાં પધારીને શ્રીનાથજી શ્રીગુસાંઈજીને દર્શન આપતો હતો; પણ આ વાતની ખબર કૃષ્ણદાસને પડી તેથી તેમને ક્યાંથી ગમે ? તેથી એકદમ તે બારી ચુનાથી ચણાવી બંધ કરી દીધી. પછીથી તો શ્રીધ્વજજીની સન્મુખ બિરાજીનેજ શ્રીગુસાંઈજી વિજ્ઞપ્તિ કરવા લાગ્યા.

આટલેથી થોડોક વખત કૃષ્ણદાસની વાર્તા બંધ કરી “વિજ્ઞપ્તિ” માટે થોડું લખવું યોગ્ય છે.

વિજ્ઞપ્તિનું દિગ્દર્શન.

શ્રીમદ્ ભગવન્વદનાનલાવતાર, અખંડ ભૂમંડલાચાર્યવર્ય, અગ્નિસ્વરૂપ, શ્રીપૂર્ણ પુરુષોત્તમ શ્રીમદ્દલભાચાર્યજીના ચોરાશી રતનવર્યો માંહેના ઉપર કહેલા પરમકૃપાપાત્ર ઐશ્વર્યગુણસંપન્ન ભક્તારતનવર્ય કૃષ્ણદાસજી અધિકારીએ અધિકારની પ્રાપ્તિના સૌભાગ્ય મદથી શ્રીવિકૃલનાથજીને શ્રીગોવર્દનધર, શ્યામસુંદરસ્વરૂપ, પ્રજમંડલચંદ, શ્રીનાથજીની સેવા તથા દર્શનથી દૂર

કયાં તે કારણથી તેમણે જે વિપ્રયોગ જે વિરહાગ્નિ છ માસ સુધી દિવસ અને રાત્રિ અનુભવ્યો તેજ વિપ્રયોગના ભાવરૂપ આ “ વિજ્ઞપ્તિ ” ગ્રંથ છે, વિપ્રયોગનુંજ સ્વરૂપ છે. દીનતાથી ભરેલો સમુદ્ર છે, આશ્રયનું આશ્રયસ્થાન છે, અને અલૌકિક આનંદ અનુભવ કરાવનાર વસ્તુઓથી ભરપૂર છે. દીનતા, આશ્રય, દૃઢતા, વિપ્રયોગ વિગેરે શિવાય બીજું કંઈ તેમાં જોવામાંજ આવતું નથી.

આ વિજ્ઞપ્તિ પત્રો લખનાર—શ્રીગોવર્દ્ધનધરના અસહ્ય વિપ્રયોગનો અનુભવ કરનાર, અને શ્રીગોવર્દ્ધન ધરણ સ્વરૂપજ શ્રીગુ-સાંઈજ છે. પોતેજ આ પત્રો શ્રીનાથજી ઉપર લખી મોકલ્યા છે.

સેવા તથા દર્શન બંધ થવાથી જેમના પ્રાણ વિકલ થઈ ગયા છે, જે સર્વ પ્રકારનું લૌકિક ભાન વિસરી ગયા છે, સેવા તથા દર્શન વિના એક ક્ષણ પણ રહી ન શકે તેવા, સેવા તથા દર્શનને માટે તો આ મનુષ્ય દેહ જેમણે ધારણ કર્યો છે તેવા, અને શ્રીનાથજીના સ્વરૂપમાં જેમની આસક્તિ અખંડ થઈ ગઈ છે તેવા શ્રીગુસાંઈજ, સેવા તથા દર્શનની મના થવાથી વિયોગની સ્થિતિમાં આ પત્રો લખ્યા છે. લૌકિકનો જેમાં જરા અંશ પણ નથી, તેમ ગંધ પણ નથી, તેમજ ગૂઢ રીતે શિક્ષાથી ભરપૂર છે, વિપ્રયોગથી થતા અસહ્ય દુઃખનુંજ વર્ણન છે. એ દુઃખ પાસે પ્રાણની પણ ગણના કરવામાં આવી નથી, કોઈ પણ પ્રકારના અલૌકિક સુખને આ વિપ્રયોગ દુઃખ પાસે તુચ્છ ગણી કાઢવામાં આવ્યું છે. પ્રભુનો અંગીકાર એજ ખરી વસ્તુ છે,

દીનતા, દૃઢતા અને આશ્રય એજ ભક્તોનાં ધન અને સાધન છે, અને ધૈર્ય અને અંગીકૃતિ એજ ભક્તોના આધાર રૂપ છે. આવી રીતે રોમાંચોને ઉત્પન્ન કરે તેવું, પત્થરને દ્રવીભૂત (પીગ-ળાવી) કરે તેવું, આસક્તને ભક્ત બનાવી દે તેવું, મદોન્નતને દીન બનાવી દે તેવું, અને પ્રભુની સેવા અને દર્શન શિવાય ભક્તને બીજું કાંઈજ કર્તવ્ય નથી એવુંજ, જેમાં વર્ણન છે.

આ પત્રો લખવાનો પોતાના તરફનો હેતુ તો માત્ર શ્રી નાથજીને અતિ દીનતાથી વિનંતિ કરવાનો છે કે હે નાથ ! મને આપની સેવા તથા આપનાં દર્શન આપો.

આ પત્રોમાં સર્વોત્કૃષ્ટ પરમાર્થ સમાયેલો છે. જીવે લેવાનો અસરકારક બોધ તેમાં રહેલો છે. શ્રીગુસાંઈજી પોતાને એક સામાન્ય જીવ સમાન ગણીને, સર્વ હકીકત શ્રીજીને નિવેદન કરે છે; તે પ્રમાણે જીવે પણ વાંચતી તથા સમજતી વખતે આ હકીકત પોતાને માટેજ છે તેમ સમજી બોધ લેવાનો છે. જીવ કોણુ સ્વરૂપ છે ! પ્રભુ તથા જીવને શું સંબંધ છે ! જીવની શી સ્થિતિ છે ! શી ગતિ છે ! શું કર્તવ્ય છે ! દીનતાની પ્રાપ્તિ કરવા માટે કેવી રીતે રહેવું પડે છે ! અંગીકૃતિ શી વસ્તુ છે ! ભક્તોનો સર્વ આધાર શેનાપર છે ! ધૈર્યને કેટલે દરજ્જે સાચવી રાખીને કેવી ખડી તરવારની ધારપર ચાલવાનું છે ! વિગેરે વિગેરે વસ્તુઓનો ગૂઢ બોધ વિજ્ઞાપિ પત્રોમાં સમાયેલો છે તેનો સર્વેએ વિચાર કરવાનો છે.

આ વિજ્ઞાપિ પત્રો બરોબર વિયોગનોજ અનુભવ કરતા

હોઈએ તેવી સ્થિતિમાં વાંચવા માત્રથીજ હૃદય ભરાઈ આવે છે, રોમાંચ થઈ આવે છે, નેત્રમાં ભગવદ્ રસ ભરાઈ આવે છે, આંસુ ઉભરાઈ આવે છે, શરીર થરથરી ઉઠે છે, અન્ય ભાન વિસરી જવાય છે, અને શુદ્ધિ જતી રહે છે. દુઃકામાં ઘણીજ થોડી મુદ્દતમાં નિરોધ સિદ્ધ કરવાની ચમત્કારીક અસર આ પત્રો વાંચવાથી થાય છે.

વાણી ઉપર વળી ખીજી પ્રકારની અસર થાય છે. વાણી દીનતાથીજ ભરેલી થઈ જાય છે, મમતાના વાક્યોનો તો ઉચ્ચારજ બંધ થઈ જાય છે, શુદ્ધતા અને સરલતા વાણીમાં આવી જાય છે, પ્રપંચનો નાશજ થઈ જાય છે અને સુખરતા દૂર થઈ જાય છે, જરૂર જેટલુંજ બોલવાની વૃત્તિ થઈ જાય છે.

કાયાપર કાંઈ અલૌકિક અસર થઈ આવે છે. આ દેહ (અન્ય વસ્તુઓની સાથે) જે પ્રથમ શ્રીહાકુરજીને અંગીકાર કરવામાં આવ્યો છે તેના નિવેદનનું બરોબર સ્મરણ થઈ આવે છે, જેથી દેહપરની મમતા ચાલી જાય છે, અને પ્રભુ કાર્ય-માંજ જોડવા માટે અષ્ટ પ્રહર વલણ થયા કરે છે. ઘડીકવાર પણ દેહને કામ (સેવા) વિનાનો રહેવા દેવાની ઇચ્છા થતીજ નથી: તેમાં વળી લૌકિક તથા પોતાના સ્વાર્થના કામ માટે તો નહિંજ, પણ માત્ર પ્રભુના સેવા સંબંધી કાર્યમાંજ જોડાઈ રહેવાની ઇચ્છા થાય છે, લૌકિકપરતો દેહ પણ જોડાવા માટે રૂચી કરતોજ નથી, તેવો સેવામય દેહ થઈ જાય છે.

પ્રભુ દર્શન વિના ઘડી પણ ચાલતુંજ નથી, રહીજ શકતું

નથી, ગદગદકંઠ થઈ જવાય છે. દર્શનના અનોસરમાં પણ શ્રી-
ઠાકુરજીના શૃંગાર હાસ્ય આદિનું સ્મરણ રહે છે અને બાણે
સંયોગરસનોજ અનુભવ થતો હોય તેમ લાગે છે. દર્શનનું તો
વ્યસનજ થઈ જાય છે.

ઉપર કહી ગયા કે સેવા વિના તો દેહથી રહેવાતુંજ નથી.
સેવામાં નિમગ્ન રહેવાથી લૌકિક અધ્યાસો બાધા પણ કરતાજ
નથી. ક્ષુધા તૃષ્ણાનું સ્મરણ પણ થતું નથી. કદાપિ ક્ષુધા તૃષ્ણા
લાગે તો, સેવા માટે દેહની સ્થિતિ રાખવા સાડ, પ્રભુસમર્પિત
મહાપ્રસાદનું સેવન થાય છે. કોઈ પણ પ્રકારના સ્વાદથીતો
નહિંજ, પણ સેવા માટે દેહ ટકાવવાનાજ હેતુથી.

આ વિજ્ઞપ્તિ પત્રો વિપ્રયોગનાજ ભરેલા છે તે કહી ગયા.
“ વિપ્રયોગ ” જીવની શું દશા કરી નાંખે છે તેના દૃષ્ટાંતો તો
ચોરાશી તથા બસોબાવન રત્નો માંહેજ ભરેલાં છે. તેમાંના
માત્ર બે ત્રણ રત્નોનોજ વિપ્રયોગ પ્રસંગ અહિં ટુંકામાં કહેવો
એજ યોગ્ય છે.

વૈષ્ણવોને ખબર હશે કે કુંભનદાસજીને શ્રીનાથજી પ્રતિ
કેવો પ્રેમ હતો ? શું એક ક્ષણ પણ તે તેમના વિના રહી શ-
કતા ? ના રહી શકાતુંજ નહિ. જ્યારે શ્રીગુસાંઈજીએ તેમને
દ્વારકા યાત્રા કરવા આવવા માટે આજ્ઞા કરી, ત્યારે પ્રભુ આ-
જ્ઞાનું ઉલ્લંઘન તો થાયજ નહિ, પણ શું બનાવ બન્યો તે
જુઓ ! થોડે દુર તો ગયા પણ નહિ હોય, લાંબા વખતનો
વિયોગ પણ નહિ થયો હોય, તેટલામાં તો તેમના દેહની વિકલ

દશા થઈ ગયેલી શ્રીગુસાંઈજીએ જોઈ. એટલે તુરત તેમને પાછા જવા આજ્ઞા કરી ને કહ્યું કે તમે તો યાત્રા પૂર્ણ કરી; માટે ઝટ જાઓ ત્યાં શ્રીનાથજીની પણ તમારા જેવીજ સ્થિતિ છે. કુંભ-નદાસજીએ આ વખતે આંખમાંથી અશ્રુપ્રવાહ વહેતાં એક પદ ગાયું ॥ રાગસારંગ ॥

કેતેદિન હે જી ગયે બિન દેખે.

તરૂણ કિશોર રસિક નંદનંદન, કછુક ઉઠત મુખરેખે— ૧

વહ સૌભાગ્ય વહ કાંતિ વદનકી, કેટિક ચંદ્ર વિશેખે;

વહ ચિતવની વહ હાસ્ય મનોહર, વહ નટવર વપુ ભેખે—૨

શ્યામસુંદર સંગ મિલિ ખેલનકી, આવત જી અપેખે;

કુંભનદાસ લાલગિરિધર વિનુ, જીવન જન્મ અલેખે— ૩

વળી બીજું દૃષ્ટાંત જીએ—ગજનધાવન શ્રીનવનીતપ્રિયા-જીના કેટલા કૃપાપાત્ર હતા ? તેમના તે ઘોડા થતા હતા, એટલે મનુષ્ય હતા છતાં પણ, ઘોડા બનતા તે વખતે મનુષ્ય દેહનું ભાન ભુલી જતા; દેહની ક્રિયાઓનું પણ ભાન વિસરી જતા, તે તો તેમની વાર્તામાં લખ્યું છે. તેમને એક સમય, જ્યારે શ્રીનવનીતલાલજીને રાજભોગ ધર્યો હતો, તે સમયે શ્રીઅક્ષાજીએ પાન લેવા માટે મોકલ્યા, ત્યારે થોડાંજ ઠગલાં ભર્યાં નહિ હોય, તેટલામાં તો તેમની કેવી દશા થઈ ગઈ ? જ્યારે એકાએક ક્યાંથી અઢી આવ્યો ? અને કઈ જગોપર આળોટી પડ્યા ? વળી અહીં ઘેર શ્રીનવનીતલાલજીની શી સ્થિતિ થઈ ? તેમણે તો ગજનજી વિના આરોગવાનીજ ના પાડી. એટલે એકદમ ગજનને ખેલા-

વવા પડ્યા. કેવો ગજનનો પ્રેમ ! અરે વાહરે ગજનજી ! આપના પ્રેમ આગળ તો! આખા વિશ્વનો પ્રેમ વારણે છે ! તે દિવસથી ગજનધાવનને કાંઈપણ કામ માટે બહાર નહિ મોકલવા માટે આજ્ઞા થઈ ગઈ.

ઉપરના બે દૃષ્ટાંતોથી વૈષ્ણવોના મનમાં ઘણીજ અસર તો થઈ હશે. ત્રીજું દૃષ્ટાંત શ્રીવલ્લભકુલનું પણ જુઓ. સપ્તમ લાલજી શ્રીધનશ્યામજી જેમને માથે શ્રીમદ્દનમોહનજીની સેવા બિરાજતી હતી, તે શ્રીઠાકુરજી, કાંઈ ખટપટને લીધે, ઘોરીમાં પધાર્યા ત્યારે શ્રીધનશ્યામપ્રભુની શી સ્થિતિ થઈ? અન્નજળનો ત્યાગ, કાંઈપણ ખોલવાનું પણ બંધ, ઉંડા ભોંયરામાંજ રહેવાનું, અને લૌકિક પવનથી પણ દૂરજ રહ્યા, અને અસહ્ય વિયોગનો અનુભવ કરતા કરતા, મનુષ્ય દેહનો ત્યાગ કર્યો, અને અખંડ લીલાની પ્રાપ્તિ કરી.

શું હૃદય ભરાઈ આવે એવી વાત નથી? પત્થરને પીગળાવી નાંખે એવો (પ્રભુપ્રતિ) સ્નેહ નથી? શું આ બધો લૌકિક સ્નેહ કે અલૌકિક? લૌકિકની તો ગંધ પણ ક્યાંથીજ હોય? અતિ સરલભાવ, પ્રપંચરહિત પ્રેમ, દ્રઢ આસક્તિ અને ગુરૂ કૃપા એજ મુખ્ય વસ્તુઓ:વડે, ભક્તોની સ્થિતિ છે.

શ્રીગુસાંઈજીની પણ આ છ માસમાં એવીજ સ્થિતિ થઈ હતી. શ્રીઅંગ ખોખા જેવું (પીંજરા જેવું) થઈ ગયું હતું, પોતાના બાળકો વિનાંતિ કરવા માટે પધાર્યા, કે આપ અન્ય સ્વરૂપો, જેમાં આપની આસક્તિ હોય તેવાની સેવા કરે, ત્યારે

કાંઈપણ ખીજો ઉચ્ચાર નહિ, પણ એજ સ્વામસ્વરૂપ શ્રીગોવર્દ્ધનધર વિના મારી આસક્તિ ખીજો ક્યાંઈ છેજ નહિ, એજ ઉચ્ચાર, એજ સ્મરણ અને એજ રટણ. ચાતકના જેવુંજ પતિવ્રત, તેવોજ રનેહ, તેવોજ વિપ્રયોગ તેના જેવી દૃઢતા, અને છેવટે કૃણ પણ તેવુંજ. વળી ખીજું એ કે પોતાના મનમાં કૃ-ષ્ણહાસ પ્રત્યે કાંઈ દ્વેષ કે વેર બિલકુલજ નહિ તેમ તેનો વિચાર માત્ર પણ નહિ- સેવા અને દર્શન પ્રાપ્ત થયાં, અધિકારીજીને ખીરબલ બંદીખાને ઘસઠી લઈ ગયા છે એવી ખબર મળી કે તુરત બોલો ઉઠ્યા, હાય ! શ્રીમહાપ્રભુજીના અનન્ય સેવકને આ-ટલું બધું કષ્ટ ! તેમના વિના પોતાને અન્નજળ લેવું નહિ એવી તેજ સમયે પોતે પ્રતિજ્ઞા કરી. આ વાતથી શ્રીગિરિધરજી કૃ-ષ્ણહાસને છોડાવી લાવવા માટે દોડી ગયા. બંદીખાનેથી પાછા આવતી વખતે, તેમને સામા લેવા જઈને, દર્શન આપ્યાં, તેમના આન્યા પછી પોતે લોજન કર્યું આ સર્વ વિષયો કેટલી કૃપાથી ભરપૂર છે ? ભકતને માટે કેટલી કૃપા ! કેટલી દયા ! જેનો પાર હશે કે નહિ ! આવી દયાથી તો હૃદ આવી ગઈ ! શું આ દયા પોતાના સાક્ષાત્ પુરૂષોત્તમત્વને સિદ્ધ કરવામાં જરા આંચકો ખાય કે ! સાક્ષાત્ લીલાવાસી શ્રીપૂર્ણપુરૂષોત્તમજી, જીવને શિક્ષા માટેજ આ સર્વ કાર્ય કરે છે. (પોતે પૂર્ણ કામ છે.)

શ્રીગુસાંઈજી પાસે હમેશાં રામહાસ મુખિયાજી, રાજભોગ આરતિ કયા બાદ અનોસર કરી, આપનાં દર્શન કરવા આવતા હતા અને દર્શન કરી ચરણોદક લઈ, પાછા ગોવર્દ્ધન જઈને

ત્યાં મહાપ્રસાદ લેતા હતા. આવો એમનો રેક હતો. તેમના જતી વખતે શ્રીગુસાંઈજી શ્રીનાથજી ઉપરનો વિજ્ઞપ્તિ પત્ર આપતા હતા, તે પત્ર રામદાસજી બપોરના શ્રીનાથજીને આપતા હતા. શ્રીનાથજી આ પત્ર વાંચીને મુખીયાજીને પાછો સોંપી દેતા હતા, જેને તેઓ ગોખમાં એકઠા કરી રાખતા હતા, અને શ્રીનાથજી, પત્રનો જવાબ લખી આપતા હતા, તે બીજે દિવસે રામદાસજી લઈને આવતા; શ્રીગુસાંઈજી પત્ર વાંચીને તેને જલમાં ઘોળીને પી જતા હતા. આ એકઠા કરેલા પત્રો “બૃહત્સ્તોત્રસરિત્ સાગર ભાગ બીજામાં” સંસ્કૃત ભાષામાં છપાઈ ગયા છે. તે ‘લોકો માંડેના ૨૦૪ શ્લોકોનું ભાષાંતર આ ગ્રંથમાં દાખલ કર્યું’ છે, બીજા ૨૧ શ્લોકોનું ભાષાંતર દાખલ ન કરવાનું કારણ એ છે કે તે માંડેના થોડા તો વિરૂદ્ધ અસર ઉપજાવે તેવા છે, કારણ કે સ્ત્રી ભાવથી લખાયેલા છે, અને બીજા સાધારણ શ્લોકો છે, જેમાં કોઈ પ્રકારની શ્રીનાથજી પ્રત્યે વિનંતિ જોવામાં આવતી નથી.

શ્રીગુસાંઈજીની વિપ્રયોગની વિમલ વાણી ભક્તોને વિપ્રયોગનું ફલ સિદ્ધ કરી આપે તેવીજ છે. જેમ પોતાને છ માસ પછી શ્રીનાથજીની સેવા તથા દર્શન મળ્યાં તેમજ આ વિજ્ઞપ્તિનો ભાવ સહિત પાઠ કરનારને શ્રીનાથજીની સેવા અને દર્શન અવશ્ય મળે છે તેમાં સંદેહ નથી.

વિપ્રયોગ સ્થિતિમાં શ્રીગુસાંઈજી પોતાના દેહનું ભાન ભુલી ગયા છે તે હકીકત લગભગ દરેક શ્લોકમાંથી મળી આવે છે, કારણ કે દરેક શ્લોકમાં વિશેષે કરીને સખીને અને પતિને સં-

બોધીનેજ લખેલું છે, એટલુંજ નહિં પણ પોતે પણ સ્ત્રીભાવથી લખેલું છે તેવું ઘણે સ્થળે વર્ણન છે. તે ઉપરથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે પોતે દેહાનુસંધાન વિસરી ગયા છે, અને લીલા સ્થાનમાં પોતાનું જે શ્રીચંદ્રાવલીજીનું સ્વરૂપ છે તેનો પૂર્ણ આવેશ આવી ગયો છે; વળી લીલામાં પણ શ્રીસ્વામીનિજ, શ્રીચંદ્રાવલીજી, શ્રીલલિતાજી, શ્રીઠાકુરજી વિગેરે સર્વેને અરસ-પરસ શાપ થયેલા છે તે વાત સત્ય કરવા માટે છ માસનો શ્રીગુસાંઘજીને થયેલો વિયોગ, તેમનો શ્રીસ્વામીનિજ દ્વારા પ્રાદુર્ભાવ વિગેરે વિગેરે લીલાની વાર્તાપરથી સ્પષ્ટ જણાઈ આવે છે કે આ વિયોગ કોઈ પ્રકારના લૌકિક સંબંધમય નથી પણ સર્વ લીલામય છે, તેમાં સંદેહ કરવા જેવું છેજ નહિં, લૌકિક સંબંધ હોય તો છ માસ પુરા થયા પછી, જ્યારે શ્રીનાથજીની સેવા તથા દર્શન શ્રીગુસાંઘજીને મળ્યાં, અને કૃષ્ણદાસ બંદીખાને ઘસડાઈ ગયા છે તે વાતથી શ્રીગુસાંઘજી ખુશ થતા જોઈએ, તેમ જ કૃષ્ણદાસ ઉપર વેર તથા દ્વેષ થવો જોઈએ; પણ આંહી તો તે વેર કે દ્વેષ માંહેની કાંઈ વાતજ ક્યાં છે ? વેર ક્યાંથી અને કૃષ્ણદાસને દુઃખી જોઈ પોતે સુખી ક્યાંથી ? જેવી ખખર પડી કે કૃષ્ણદાસ બંદીખાને ગયા છે, કે તુરત પોતે તેમના પાછા આવ્યા વિના અન્ન જળ લેવાનો ના કહી, ને બંદીખાનેથી છુટીને આવ્યા ત્યારેજ પ્રસાદ લીધો, અને અત્યાનંદથી ફરીથી શ્રીનાથજીનો અધિકાર તેમને સોંપી દીધો. એ બધો તો અલૌકિકનોજ સંબંધ ! આમાં લૌકિકની ગંધ પણ ક્યાં છે ! માત્ર સર્વેને ગોલો-

ક્રમાં જે જે આજ્ઞાઓ થઈ હતી તે પ્રમાણે સર્વેએ અનુભવ કર્યો, અને સમય વીત્યો એટલે પાછા પોત પોતાને સ્થળે પધાર્યા. માટે શ્રીગુસાંધજીને વિયોગની સ્થિતિમાં પૂર્ણ રીતે શ્રીચંદ્રાવલીજીનો આવેશ છે, તે નકકીજ છે અને તેથીજ શ્રીનાથજીને પત્રમાં, હે નાથ ! હે અંગ ! હે પતિ ! એવાં સંબોધનો લખે છે.

આ પ્રમાણે અધિકારીજી પાછા પ્રથમની પેઠે તન મન અને ધનથી સેવા કરવા લાગ્યા. એક વખત કોઈ વૈષ્ણવ તરફથી કુવો ખોદાવવા માટે અમુક રકમની સેવા આવવાથી તેમણે કુવો ખોદાવ્યો, તે કુવાનું મ્હોં બાંધવા માટે થોડી રકમ દાટીને રાખી હતી. કુવો બંધાઈ રહ્યા પછી કૃષ્ણદાસ તે જોવા ગયા, એટલામાં પગ સરકી જવાથી કુવામાં પડ્યા, ને તેમનો દેહ તેમાંથી હાથ લાગ્યો નહિ; કારણ કે તેમનામાં જે અલૌકિક જીવ હતો તેતો શ્રીનાથજીની લીલામાં પ્રાપ્ત થયો. અને લૌકિક જીવ તથા શરીર જેણે શ્રીગુસાંધજીની અવજ્ઞા કરી હતી. તેને ભોગ ભોગવવાના હતા, તેથી ભોગ ભોગવ્યા પછી પ્રેતયોનિની પ્રાપ્તિ થઈ, અને એક પીપરના વૃક્ષ ઉપર રહ્યા.

વારંવાર શ્રીગુસાંધજીને ઉદ્ધાર કરવા માટે વિનંતિઓ મોકલતા હતા. જ્યારે સમય આવ્યો ત્યારે શ્રીગુસાંધજીએ કુવ ઘાટઉપર તેમની ઉત્તર ક્રિયા કરાવી, પ્રેતયોનિમાંથી મુક્ત કર્યા, અને પછો દિવ્ય દેહની પ્રાપ્તિ કરી, લીલામાં પ્રવિષ્ટ થઈ ગયા.

શ્રીનાથજી હમેશાં કૃષ્ણદાસને દર્શન આપતા હતા, તથા

તેમની સાથે બોલતા હતા, તે એટલાજ માટે કે શ્રીગુસાંઈજીની કાનીથી કૃષ્ણદાસજીની બાંહ પકડી હતી તેથીજ; પણ તેમનો ઉદ્ધાર શ્રીગુસાંઈજીના હાથમાં હતો, કારણ કે અપરાધ તેમનો કયો હતો.

શ્રીગુસાંઈજી તો પરમ દયાલુ છે, તેમણે કોનાપર દયા નથી કરી ! કૃષ્ણદાસ ઉપર તેમણે શું કમ દયા કરી હતી ? ત્યારે શું હવે આ સમય આવી જુજ બાબતમાં તેમનાપર દયા કયા વગર રહે કે ? ના ! ના ! જરૂર દયા કરેજ અને પોતાના “ પરમ દયાલુ ” નામને સત્ય કરેજ.

કૃષ્ણદાસના ઉદ્ધાર પછી શ્રીગુસાંઈજી વારંવાર વૈષ્ણવ સમૂહમાં તેમની બહુ સરાહના કરતા હતા, અને શ્રીમુખે કહેતા કે, કૃષ્ણદાસે ત્રણ વસ્તુઓ બહુજ સારી કરી છે, એક તો એ કે શ્રીનાથજીનો અધિકાર જેવો કૃષ્ણદાસે કયો તેવો કોઈએ કયો પણ નહોતો અને હવે કોઈ એવો કરી શકશે પણ નહિ. બીજું એમણે જે કીર્તનો ગાયાં છે તે અતિ અદ્ભુત છે. અને ત્રીજું એ કે શ્રીમહાપ્રભુજીના સેવક થઇને તેમણે જેવી સેવા કરી હતી તેવી સેવા બીજા કોઈથી થઇ પણ નથી અને કોઈથી થવાની પણ નથી. આવી રીતે જેમની સરાહના (વખાણ) શ્રીગુસાંઈજી શ્રીમુખે વૈષ્ણવ સમૂહમાં કરતા હતા તેવા કૃષ્ણદાસ શું કોઈ સામાન્ય જીવ હોઈ શકે કે ! ના નહિ, કદાપિજ નહિ, તે તો લીલામાંહેનજી જીવ હતા, શ્રીઠાકુરજીની આજ્ઞાથી લીલાસ્થાનમાંથી પૃથ્વિપર પધાર્યા હતા, અને જે કાંઈ કાર્ય કરવાનું

હતું તે પૂર્ણ થયેથી, પાછા લીલામાંજ પ્રાપ્ત થયા. લૌકિકનો સંદેહ કરવોજ નહિ.

આ વિજ્ઞાપિ પત્રો પણ અલૌકિક ભાવથીજ ભરેલા છે, મનન કરવા જેવા છે અને દીનતા શીખવા માટે તો એક પગ-ચીચાડૂપ છે. આ પત્રોમાં વિવેક, ધૈર્ય, આશ્રય, દૃઢતા, વિપ્રયોગ આદિ અલૌકિક વસ્તુઓનું દિગ્દર્શન કરાવેલું છે અને દીનતા રસથી તો બાણે રસેલાજ છે. ટુંકામાં વિજ્ઞાપિપૂર્વક કહેવાનું કે ભાવસહિત વાંચન અને મનન કરવાથી તેનું અલૌકિક ફળ જરૂર જણાય છે.

હવે છેવટમાં શ્રીગુસાંધજી તથા કૃષ્ણદાસજીના અઃ અતિ રહસ્ય ભરેલા પ્રસંગમાં દેખીએ સુંદર શિક્ષાઓ ગ્રહણ કરવાની છે, તેનું ટાંચણ નીચે પ્રમાણે છે—

કૃષ્ણદાસ જેવા એક શૂદ્રજાતિના ક્ષેત્રકારના પુત્ર ઉપર, જે જે અતિ દુર્લભ કૃપા શ્રીનાથજી, શ્રીમહાપ્રભુજી તથા શ્રીગુસાંધજીએ કરી, તે એમ સ્પષ્ટ દર્શાવે છે કે, શ્રીમહાપ્રભુજીના (અનુગ્રહ) પુષ્ટિમાર્ગમાં, ગમે તેવા જીવનો પ્રવેશ છે. શૂદ્રોને, કાંઈ હલકી વર્ણના હોવાથી, પ્રતિબંધ છેજ નહિ. નિજેચ્છાથીજ કૃપા કરે છે, અને અંગીકાર કરે છે.

કૃષ્ણદાસે આત્રા, અડેલ, ગોપાલપુર, મથુરા વિગેરે ગા-ઓથી થોડાજ વખતની મહેનત લઈ, શ્રીનાથજીની ઈચ્છા પ્રમાણે બંગાળીઓને સેવામાંથી દૂર કર્યા, તેમની સામે મોટો ઝગડો

કર્મો, રાજા પ્રધાન ઉપરના પત્રો મેળવીને, અતિ મુશ્કેલકાર્ય કરવાને જરા પણ પાછી પાની કરી નહિ, ને છેવટ તે કાર્યમાં પાર પડયા; શ્રીગુસાંઈજીની અતિ કૃપા પ્રાપ્ત કરી, શ્રીનાથજીની પણ કૃપા સંપાદન કરી, શ્રીનાથજીની મોટામાં મોટી અધિકારીની પદવી મેળવી, અને ગયેલો પદવી પાછી કૃપાવડે ફરીવાર મળી; વિગેરે સઘળાં કામો તેમણે કોઈ સાધારણ જીવથી ન બને તેવાં કર્યાં; તે સર્વ શ્રીઆચાર્યજીના ષઠ ગુણો માંહેના ઐશ્વર્ય વીર્ય આદિ ગુણોનો પ્રભાવ છે. ભકતોમાં તથા ભકતોના કાર્યમાં આ ગુણોનો આ વિભાવ પ્રભુ સ્વદૃષ્ટાથી દર્શાવી આપે છે તેનો આ સચોટ દ્રષ્ટાંત છે.

અતિશય વીર્ય તથા યશની પ્રાપ્તિ થયા પછી જીવની ગતિ સ્થિર રહી શકતી નથી; તે રાત્રિદિવસ પ્રતિષ્ઠાના વિચારમાંજ દોલાયમાન થઈ જાય છે, તેથી પ્રથમ તો સેવામાંથી દુર થવાનો સમય આવે છે. અહંકાર રૂપી શત્રુ મગજમાં ભરાઈ જાય છે, જે પ્રભુ કદાપિ સહન કરી શકતા નથી. તેમજ પોતાના ભકતનું અનિષ્ટ પણ થવા દેતા નથી, તેથી આ અહંકારને દુર કરવા માટે પ્રભુ વિચારે છે. પ્રથમતો અહંકારની વૃદ્ધિ થવા દે છે, અને પછી કૃપા બળવડે, સહેજ બાબતમાં અહંકારનો નાશ કરી નાંખે છે. કૃષ્ણદાસની બાબતમાં પણ તેજ પ્રમાણે બન્યું. પ્રથમ તો અધિકારીની અતિ પ્રતિષ્ઠિત પદવી પ્રાપ્ત થઈ, અને તેથી અનહદ સત્તા મળી, સત્તા સાથે અહંકાર આવ્યો. આ અહંકારને દુર કરવા માટે, પ્રથમ તો તેની વૃદ્ધિ કરી એટલે કે કૃષ્ણદાસે શ્રીગુસાંઈજીને શ્રીનાથજીની સેવા તથા

દર્શન તો બંધ કર્યાં એટલુંજ નહિ; પણ ગોવર્દનપર આવ-
 વાની પણ સખત મના કરી દીધી, અને વળી જે ખારીમાં શ્રી-
 નાથજી શ્રીગુસાંઈજીને દર્શન આપવા પધારતા હતા, તે ખારી
 પણ યુનાથી ચણાવી બંધ કરી દીધી. હવે આ કૃત્યોથી અહં-
 કારની અવધિ આવી ગઈ. એટલે હવે કૃષ્ણદાસને શિક્ષા સહન
 કરવાનો સમય આવ્યો. કારણ અહંકારને પ્રભુએ દૂર કરવો છે.
 પોતે બંદીખાને ઘસડાઈ ગયા. આ શિક્ષા મળી ચુકી પણ પ્ર-
 ભુએ તો સહેજ બાળતથીજ આ અનુગ્રહનું કાર્ય કરવાનું હતું,
 તેથી કૃષ્ણદાસની બંદીખાને જવાની વાત સાંભળી તુરત, પોતે
 અન્નજળ ન લેવાની પ્રતિજ્ઞા કરી. એથી કરીને શ્રીગિરિધરજીને
 તેમને છોડાવવા દોડી જવું પડ્યું, અને પાછા લાવ્યા ત્યારેજ
 પોતે ભોજન કર્યું. પહોડ જેવા અહંકારનો, કૃપાના વળખથી
 ક્ષણમાં નાશ કરી દીધો. શૂલિનું વિઘ્ન સોયવડે દૂર કર્યું. કૃપા-
 વૃષ્ટિ કરીને પાછો અધિકાર સોંપી દીધો. જીવે આ ઉપરથી શિક્ષા
 લેવની કે અતિ સત્તાથી પોતાને ભુલી જવું નહિ, સત્તાની
 પ્રાપ્તિથી દીન થવામાંજ શોભા છે આમ્રવૃક્ષોની સત્તા (ફલોનો
 ભાર) મળવાથી નમ્ર થતાં જાય છે. અહંકાર આવે તો પછી તેનો
 દંડ સહન કરવોજ જોઈએ કારણ કે તે દંડ અનુગ્રહ માટેજ છે.
 ગુરૂની અવજા કરવી તે મહાન અપરાધ છે તે તો સર્વે
 કોઈ જાણે છે. તોપણ ગુરૂ તે અપરાધને આજી સરખો માની લે છે.
 આ વાતમાં કૃષ્ણદાસે શ્રીગુસાંઈજીની કાંઈ થોડી અવજા કરી ન-
 હોતી. આ અવજાના અપરાધ પ્રમાણે કાંઈ થોડી શિક્ષા તો

નજ થવી જોઈએ, પણ પોતે તો પરમ દયાલ છે તેમના હાથે સખત શિક્ષા કેમ થઈ શકે ? જુઓ કે કૃષ્ણદાસના અપરાધ કરતાં શ્રી ગુસાંધજીએ કરેલી (નજવી) શિક્ષાનું કેવું કૌમલ સ્વરૂપ છે ? માત્ર કુવામાં પડીને મરી જવું. થોડો વખત પ્રેત-યોની લોગવીને પછી શ્રીગુસાંધજીનાજ હાથે ઉદ્ધાર થઈ, લીલાની પ્રાપ્તિ થઈ જવી, એ કાંઈ શિક્ષા કહેવાયજ નહિ. અતિ દયા કરીને આવા મહાન અપરાધનું પોતે સહેજમાં નિવા-છુ કર્યું, સરણ કે પોતે પરમદયાલ છે. એવા પ્રભુનો તથા એમના નિજ-જનોનો સદા જય થાઓ એવુંજ વલ્લભી સૃષ્ટિ હંમેશાં યાચે છે.

ધત્યલમ.

અંબેજી, ખતરીપોજી—અમદાવાદ.

દાસ્યુન શુક્ર ત્રિતીયા.

સંવત ૧૯૭૭

લી. આપનો કૃપાકાંક્ષી,
દાસાનુદાસ વેણુવ
લલિતભાઈ છગનલાલ દેસાઈ
જયશ્રીકૃષ્ણ



॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥



श्रीगोवर्धननाथपादयुगलं हैयंगवीनप्रियं ।

नित्यं श्रीमथुराधिपं सुखकरं श्रीविठ्ठलेशं मुदा ॥

१ श्रीनाथ७, २ श्रीनवनीतप्रिया७, ३ श्रीमथुरेश७, ४ श्री
विठ्ठलेशराय७.

श्रीमद्द्वारवतीशगोकुलपती श्रीगोकुलेंदुं विभु ।

श्रीमन्मन्मथमोहनं नटवरं श्रीबालकृष्णं भजेत् ॥ १ ॥

चिंतासंतानहंतारो यत्पादांबुजरेणवः ।

स्वीयानां तान्निजाचार्यान्प्रणमामि मुहुर्मुहुः ॥ २ ॥

यदनुग्रहतो जंतुः सर्वदुःखातिगो भवेत् ।

तमहं सर्वदा वंदे श्रीमद्वल्लभनंदनम् ॥ ३ ॥

सायं कुञ्जालयस्थासनमुपविलसत्स्वर्णपात्रं सुधौतं

राजघ्नोपवीतं परितनु वसनं गौरमम्भोजवक्त्रम् ।

प्राणानायम्य नासापुटनिहितकरं कर्णराजद्विमुक्तं

वन्देऽर्धोन्मीलिताक्षं मृगमद तिलकं विट्टलेशं मुकेशम् ॥ ४ ॥

श्रीमद्विग्धरगोविंदबालकृष्णारूयवल्लभान् ।

रघुयदुकुलाधीशौ धनश्यामान्नमाम्यहं ॥ ५ ॥

५ श्रीद्वारकानाथ, ६ श्री गोकुलनाथ, ७ श्री गोकुलयंद्रमा, ८ श्री भदनमोहनलाल, ९ श्रीनटवरलाल, १० श्री बालकृष्णलाल, ११ श्री गिरिधर, १२ श्री गोविंद, १३ श्री बालकृष्ण, १४ श्री गोकुलनाथ, १५ श्री धुनाथ, १६ श्री यदुनाथ, १७ श्री धनश्याम, १८ रीते श्रीनाथ आदि साते स्वः श्री भद्रप्रभु श्री गुसां-
ध आदि साते आणकेने इंडवत् प्रणाम करवा

॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

श्रीमत्प्रभुचरण-श्रीविठ्ठलनाथजी

आगुसांइजी कृता

“विज्ञप्तिः”

૧. હે પ્રજાપતિ ! આપ જો આપના ચરણકમલનું દાન કરવામાં જીવ પાસેથી સાધનની અપેક્ષા (ઇચ્છા) રાખશો તો બહુ દુઃખ થશે કારણ કે પ્રથમતો જીવ કે લો ? વળી તેની (આપને પ્રમન્ન કરે તેવી) ઉત્તમ કૃતિ કઈ ! માટે હે નાથ ! આપતો આપનુંજ અનુપમ માહાત્મ્ય વિચારીને, આપના શ્રી-મુખકમલના રસથી, (દર્શનથી) મારા જન્મે નેત્રોને શાંતિ આપો.

૨ મારાં કરેલાં અનંત સાધનોથી પણ નિવારણ ન થાય, તેવા મારા (પ્રબલ) દોષોને હું જાણું છું, વળી વિશેષ અ-ભાગ્ય એ છે કે, તે દોષો છોડવાને માફ મન પણ થતું નથી, તો પણ હે વિજ્ઞા ! આપ તે દોષોના સમુદ્ધનો નાશ કરવા સ-મર્થ છો, હે પ્રજાપતિ ! હું તો કેવળ અસમર્થ છું, તોપણ

શ્રીગોપીજનોના ચરણકમળના પરાગવડે માફ મરતક અંકિત થયેલું છે, તેથી હું તો આપનોજ છું; તેથીજ મને શોક તો બિલકુલ થતો નથી, પણ ઉલટો આનંદ થાય છે.

૩. જે પ્રભુને અર્થે, આ દેહ ધારણ કર્યો છે તેનીધમ્મા પ્રમાણે જે થવાનું હોય તે ભલે થાઓ; હે કૃપાળુ પ્રભુ ! આપને જે ગમે છે તેજ આપ કરો છો, તેમાં અમારે કાંઈ પ્રાર્થના કરવા જેવું છે જ નહિ.

૪. જે પ્રભુના વિના, એક ક્ષણ પણ મારાથી રહીજ શકાય નહિ, એવું હું જે માનતી હતી, તે અત્યારે તેજ પ્રભુના વિના ક્ષણ તો શું પણ દિવસોને દિવસો, આ પ્રમાણે નિર્ગમન ક છું; તો હવે આથી ખીત્તું માફ કયું વધારે કપટ હોઈ શકે ? (માફ સર્વથી મોટું આ કપટ છે).

૫. અતિ વૃષ્ટિથી પીડા પામતા પોતાના મજની રક્ષા કરવા માટે, આપે એકદમ શ્રીગરિરાજ, એક અંગુલીપર ધારણ કરીને, સર્વે જીવોની રક્ષા કરી; ભક્તોની આર્તિ તથા ભય જે સહન કરી શકતાજ નથી એવા આપે, મજ ભક્તોને હથે કરતા દાવાજિનું પાન કરી લીધું; વળી ગોપસ્રોઓને (ગૌચારણમાં પધાર્યા પછી આપનાં દર્શન ન થવાથી) જે વિપ્રયેગનો અગ્નિ ઉત્પન્ન થયો હોય તે શાંત કરવા માટે, આપ સંધ્યા સમયે ગૌશાળાઓમાં પધારતા; એવા અતિ દયાળુ શ્રીગોકુલના પતિ, અત્યારે મારીજ ઉપેક્ષા (ત્યાગ કરે છે, તે શું કાંઈ વિશેષ ક-રણ કરવા માટે હશે ?

૬. હું એમ સમજું છું કે, હું મંદભાગી છું, કારણ કે શ્રીગોકુલેશ્વર પ્રભુએ, સ્વભક્તોનાં દુઃખ ન સહન કરી શકવાનો જે પોતાનો સ્વભાવ, તેને, મારે માટે ફેરવી નાંખ્યો છે

૭. હે નાથ ! આપના વિયોગની મનોવ્યથાના સમુદ્રમાં આશા-રૂપી તૃણનું અવલંબન (આશ્રય) કરીને રહી છું, અને આપના અનુગ્રહના બળથી પ્રતાપથી તે સમુદ્રને તરું છું, અને તરીશજ.

૮. મેઘનો તો એવો સ્વભાવજ છે કે. તેના યોગ્ય સમયે તે અવશ્ય જલવૃષ્ટિ કરે છે, તોપણ (તૃષાથી) પીડિત આતક (જલને માટે) અંખના કર્યોજ કરે છે એમાં સંશય નથી.

૯. હે નાથ ! જોકે હું અપરાધી છું, તોપણ આપનો ચરણ સેવક છું, માટે ચરણ સેવકનો ત્યાગ કરવો, તે આપને ઉચિત નથી.

૧૦. હે સુંદર ! આપ મને કાળ તથા કર્મને આધીન કરો છો, તે પણ ઉચિત નથી. કારણ કે હું તો આપનો છું, અને વળી આપનો અંગીકૃત છું.

૧૧. હે પ્રભુ ! આપતો સ્વતંત્ર છો, મર્યાદાને ગણતા નથીજ; (આધીન નથી) અને ગોકુલ (ગાયોના સમૂહના, ભક્તોના સમૂહના) ના પતિ છો, તેથી આ પ્રમાણે હું દીનતા પૂવક કહું છું.

૧૨. હે શ્રીગોકુલ પ્રાણનાથ ! હું તો (આપને પ્રસન્ન કરવાના) સર્વ સાધનોથી રહિત છું, અને આપતો સર્વ સામર્થ્યયુક્ત છો, માટે મારો કદાપિ ત્યાગ કરશો નહિ.

૧૩. વળી, હે નાથ ! આપ જે કરશો, તે આપની ઇચ્છાથીજ કરશો, તો પછી હે ગોપીજનના પ્રિય ! આપને વારંવાર શું વિનંતિ કર્યો કરું.

૧૪ અખિલ વ્રજના આલુષણરૂપ આપ તેમના ચરણક-
મળની એક પણ રેણુ સર્વ રીતે સર્વને પવિત્ર કરવાને સમર્થ
છે, તો જ્યારે તે ચરણકમળની અશેષ (સર્વ) રેણુથી, હું તથા
મારું સર્વસ્વ, સનાથ થઈ ગયું છે, તો મને શી ધારિતિ છે ?

૧૫. હે વ્રજનાથ ! જેમ લોકડાની અંદરનો કીડો, અંદરનું
બધું સત્ત્વ ખાઈ જાય છે. અને વળી અંદરથી બહાર કદાપિ
નીકળતોજ નથી. તેમ પ્રાણીઓના પ્રાણને અંદર રહીને ખાઈ
જનારો, અને લક્ષ ઉપાયોથી પણ બહાર ન નીકળે તેવો, (આ-
પની સાથેનો) રનેહ, શું સુખ આપતો હશે ?

૧૬, ૧૭. હે પ્રભુ ! આપનું નામ પણ ઉચ્ચારવાનો જી-
વનો અધિકાર (યોગ્યતા) નથી. કારણ કે આપનું નામ અલૌકિક
છે. અને મારી (જીવની) વાણી તો લૌકિક છે. એમ છતાં પણ આ-
પના નામનો પ્રતાપ હું જાણું છું. કે જે ક્ષણે નામનો ઉચ્ચાર
જીવથી થાય છે (નામ સ્પુરી આવે છે) તેજ ક્ષણે આપનું નામ
ગ્રહણ કરવાની અલૌકિક યોગ્યતા, લૌકિક વાણી પ્રાપ્ત કરી લે છે.

૧૮. હે પ્રભુ ! આપ જે અંગીકાર કરો છો, તેટલોજ જી-
વમાં અધિકાર (યોગ્યતા) છે, તેથી આ અધિકારનો વિચાર
કરવો તે આપને યોગ્ય નથી. આપ કૃપાનિધિ છો માટે કૃપાકરો

૧૯. મારા સિદ્ધ થયેલા અર્થો, ભલે મને આધિ (માનસી
વ્યથા) કરો, વેદમાં લખેલો અધિકાર, ભલે મને બાધક થાઓ,
અને મારી ગમે તેવી અને ગમે ત્યાં ગતિ થાઓ, પરંતુ હું
તો પ્રસન્નજ છું, કારણ કે શ્રીરાધિકાજીની ચરણની ઠાસી છું.

૨૦. “ આ (જીવ) અમારો છે ” એમ જાણી આપ કયા જીવ પર કયા નથી કરતા ? તો હું ગમે તેવો તોપણ આપનોજ છું. તો આપ વલ્લભ કેમ કરો છો ?

૨૧. હે નાથ ! આપને પ્રસન્ન કરવાનું સાધન તો માત્ર દીનતાજ છે, એવી શ્રીઆચાર્યચરણની આજ્ઞા છે, તો હે પ્રભુ ! થોડું અગર વધારે કાંઈ દૈન્ય મારામાં છે, તેથી આપ મારા પર પ્રસન્ન થાઓ.

૨૨. હે પ્રભુ ! આપ મારા નાથ છો, આપ જે કરશો તે ઉત્તમજ છે, તોપણ માફ મન હવે ધીરજ રાખી શકતું નથી, એટલે એ બહુ અધીરું બની જાય છે.

૨૩. હે નાથ ! જો આપ પ્રસન્ન હશે તોપણ હું આપનોજ છું, અને કદાપિ અપ્રસન્ન હશે તોપણ હું આપનોજ છું માટે મારાઉપર આપે પ્રથમ કરેલા અનુગ્રહનું આપ સ્મરણ કરો.

૨૪ હે નાથ ! જેવી મારી કૃતિ છે તેવી કૃતિનું આવું ફળ ક્યાં સુધી હું જોગવીશ ! પણ આપ તો પ્રભુ છો. માટે આપને યોગ્ય કરશો એવી વિનંતિ છે.

૨૫. હે નાથ ! હું અપરાધી છું, અજ્ઞાન છું અને આપનાથી રક્ષણ થવા યોગ્ય છું, તો શું આપ મારી ઉપેક્ષા (ત્યાગ) કરો છો તે આપને ઉચિત છે ?

૨૬. હે નાથ ! આપ પ્રસન્ન હો અગર અપ્રસન્ન હો, પરંતુ માફ શરણ તો આપજ છો. આપ મને મારો અગર વારો, તો પણ મારી દાસીની ગતિ તો આપજ છો. (આપના શિવાય મારી બીજી ગતિ છેજ નહિ,

૨૭. હે પ્રભુ ! આપનો વિયોગ જે સમયે થયો, તે સમયે મારો જે પ્રથમ શ્વાસ બહાર નીકળ્યો તેની સાથેજ મારા પ્રાણ નીકળી ન ગયા, તો હવે હું શું બોલું ?

૨૮. (આપના વિયોગથી મારા પ્રાણ નીકળી ન ગયા) તેવો નિર્લજ્જ જે હું, તે મારી બીજી નિર્લજ્જતાની શી વાત કહું ? આવો નિર્લજ્જ થઇને પણ હું, આપના સંગમની આશા, જે વિચાર વિગેરેથી પણ દૂર ન થાય તેવી છે, તે રાખું છું.

૨૯. આમ છે છતાં હું આપનો છું. આપજ મારું શરણ છો, હે ઝોકુલેશ ! ગમે તેમ હોય તો પણ મારો ત્યાગ ન કરશો. મારે બીજું કંઈ ન બોધ્યો.

૩૦ હે પ્રભુશ્વર ! હું તો એમજ ઇચ્છું છું કે; આપનો જે જીવને વિયોગ થાય, તે જીવની નિત્યતા હશે નહિ, પણ તેજ ક્ષણે તેનો નાશ થશે.

૩૧. હે પ્રભુ ! જો કે મારામાં આપને સંતોષ કરવાનું સાધન જે હીનતા તે બીલકુલ નથી, તો પણ આપને વિશે જે સ્વાભાવિક ઐશ્વર્ય છે, તેથી મને કલેશ નથી એટલે શોક રહિત છું.

૩૨. હે પ્રભુ ! જો કે હું આપની કૃપાને યોગ્ય નથી તો પણ આપતો મારા પિતા ઉપર દ્રષ્ટિ કરીને, (પિતાની આડીથી) મારાપર કૃપા કરવા યોગ્ય છો.

૩૩. નાના અગર મોટા અર્થને માટે, જે મેં સ્વભાવ દોષથી, અન્યાશ્રયનું કાર્ય કર્યું હોય, તે અન્યાશ્રયનો નાશ આપેજ કરવો બોધ્યો, બીજું કંઈ તેમ કરવાને સમર્થ નથી.

૩૪ હે વ્રજપાલક ! આપ સર્વજ્ઞ છો તેમના પ્રત્યે હું કેવલ અજ્ઞાની, તે શું બોલું ! એટલુંજ (વિનંતિ પૂર્વક) કહું છું કે સર્વથા હું કુટુંબ પરિવાર તથા પરિશ્રદ્ધ સહિત, આપનોજ છું.

૩૫. હે રાધા પ્રિય ! મને આપનોજ જાણીને જે કાંઈ આપ કરશો, તે નિશ્ચય પૂર્વક સર્વ સાફજ છે એમજ હું માનું છું.

૩૬. હે સખી ! મારા મનના દુઃખની વાત હું કોની પાસે કહું ! વ્રજધીશના વિયોગ રૂપી દુઃખ સમુદ્રમાં, મારા શિવાય કોઈ પણ નિમજ્જ (દુખી ગયેલી) થયેલી હોય એમ હું દેખતી નથી. (દુઃખ સમુદ્રમાં બીજું કોઈ દેખાય તો તેને દુઃખની વાત કહી શકાય, પણ કેવળ હુંજ દુખેલી છું.)

૩૭. કોઈ પણ સાધનરૂપી સંપત્તિ વિના આપને પ્રસન્ન કરવાનું દીનતા એજ એકજ સાધન છે એવું જે શ્રીતાત ચરણે (શ્રીમદ્દલભાચાર્યજીએ) પ્રગટ કર્યું છે તેથી માફ મન સ્થીર રહે છે.

૩૮. આપનો જે હું, તેના દિવસો આપના દર્શન વિના હે હૃદયપતિ ! વ્રથા જાય છે. માટે હવે આપ મને આ સખી-પમાં લઈને દર્શન આપો (મને થયેલો વિયોગ દુર કરો ને સેવા આપો)

૩૯. જો કે આપને પ્રસન્ન કરવાનું મારામાં તો કાંઈ પણ સાધન નથી, તો પણ, મને આપનો અંગીકૃત જાણીને અને દીન, જાણીને આપે મારા ઉપર કૃપા કરવી યોગ્ય છે.

૪૦. આપના વિયોગ રૂપી અગ્નીથી બળતા એવા મારા પ્રાણ, હજી સુધી દુઃખથી મારામાં ટકી રહ્યા છે. તેજ ઘણું

વિચિત્ર છે, વળી હે પ્રાણુ જીવન ! આપના હાસ્ય યુક્ત મુખા-
રવિંદના દર્શન વિના, મારા દિવસો કેવા દુઃખથી જાય છે તે
પણ ઘણુંજ વિચિત્ર છે,

૪૧. હે જીવિત નાથ ! મારું મન, આપના મનોહર શ્રી
મુખ કમળનાં દર્શન કરવાને, બહુજ લાલસા યુક્ત થયેલું છે,
હું દર્શન કરવાને બહુ ઉત્સુક છું, તેથી તે મન મને બહુજ વ્યથા
કરે છે, માટે મને આપના ચરણ કમળની સમીપ લઈ જાઓ,

૪૨. હે મારા હૃદયના પતિ ! મને સમજ પડતી નથી કે
મારો જોવો તે કયો અપરાધ પડ્યો હશે, કે જેથી મને
શ્રીમુખનાં દર્શન કરવામાં આટલો અંતરાય આવી પડ્યો !

૪૩. હે ઇશ ! હરેક પ્રકારે પણ આપની પ્રાપ્તિ ફલિત છે
એમ હું જાણું છું, છતાં સંગમ (પ્રાપ્તિ) ની આશા રાખું છું,
તેથી મને ભ્રમ થયો છે કે શું તેની ખબર પડતી નથી માટે હું શું કરું ?

૪૪-૪૫. હે ગોપીશ ! શ્રુતી એમ કહે છે કે આપ સા-
ધનો કરવાથી પ્રાપ્ત થતા નથી; તેથી મને કાંઈ ખેદ થતોજ નથી
કારણ કે મારામાં એક રચ પણ સાધન છેજ નહિ, હું “આપનો
છું” અને સર્વથા આપનોજ છું, એજ ફલ છે એમ આત્મા
શાસ્ત્રમાંથી, અનુમાન કરે છું.

૪૬. (આ ફલ હૃદયમાં નિશ્ચય માન્યું છે) તોપણ હે
મહાધિપ ! મારાં નેત્રો, ફેહ, આદિ સર્વ અંગોને, આપનો સાક્ષાત્
ઉપલોગ (દર્શન, ચરણ સ્પર્શ વિગેરે) કરવાની અતિ કામના છે.

૪૭. હે પ્રજેશ્વર ! જે કોઈ આપનો હોય, તેને અપનો થયાનું તો એજ ફલ છે કે, આપના અતરંગ ભક્તાના ચરણ કમળનું દારૂપણું કરવું. એથી ઉત્તમ બીજું ફલ છે જ નહિ એમ હું માનુ છું.

૪૮-૪૯ હે નાથ ! તાતચરણ શ્રીવલ્લભાચાર્યજીએ આજ્ઞા કરી છે કે “શ્રીકૃષ્ણ માફે ચરણ છે,” તેથી તો મને આ લોક તેમજ પરલોકની નિશ્ચિંતતા છે; છતાં પણ આપના હાસ્યયુક્ત મનોહર નયન કમળના દર્શન કરવા માટે માફે મન કામના રાખે છે.

૫૦. મને બીજી કોઈ કામના મંજ નહિ; પણ મારી આપને એટલીજ વિશ્વસિ છે કે, આપનોજ જે હું, તેની આવી દેહ સ્થિતિ છે તે ઉચિત નથી.

૫૧. આપની કૃપા સંપદન કરવાવાળી જે દીનતા, તે તો મારામાં રંચ માત્ર પણ નથી. માટે. હે રાધેશ ! આપ એવી કૃપા કરો, કે જેથી તેવી દીનતા મને પ્રાપ્ત થાય.

૫૨. હે નાથ ! આ લોકમાં સર્વનું જીવન સર્વ પ્રકારના અર્થોને સાધવાવાળું મેં જોયું છે, અને માફે જીવન તો હવે મને ગ્લાનિ રૂપી ફલ આપનાર નીવડયું છે.

૫૩. હે પ્રભુ ! કરવાને, ન કરવાને, અને કરેલું ફેરવવાને આપ સમર્થ છો, એકું મેં આપનું સામર્થ્ય જોયું તેથી હવે મને કોઈ પ્રકારનો સંશય નથી.

૫૪. હે નાથ ! એવું હું કોઈ જાતી નથી, કે જેની પાસે મારા મનની સર્વ વાત કહું અને એનો ઉત્તર મેળવીને, માફે

મન એક ક્ષણ પણ શાંત કરે.

૫૫. મારા પ્રાણ અત્યંત નીચ છે, મુર્ખ છે, અને નિર્લજ્જ છે, કારણ કે પોતાની સ્થિતિના અયોગ્ય સમયમાં પણ (દેહમાં ન રહેવું જ જાઈએ છતાં) અત્યારે મારા દેહમાં રહ્યા છે.

૫૬. હે નાથ ! જે સમયે આપની પૂર્ણ કૃપા થાય છે, તે સમય સુધીજ શાસ્ત્ર નિયામક રહી શકે છે (શાસ્ત્રની મર્યાદાને ત્યાંસુધીજ માન અપાય છે) જે સમયે આપની કૃપા પૂર્ણ થઈ તે સમયે પછી કોઈ નિયામક રહેતું જ નથી, (સર્વ શાસ્ત્ર મર્યાદાઓનો ભંગ થઈ જાય છે.)

૫૭. હે સખી ! સૌભાગ્યવાળી સ્ત્રીઓ પોતાના પ્રિયના સૌભાગ્યથી ઉત્પન્ન થતા સુખને. અનુભવી શકે છે; પણ સૌભાગ્ય રહિતોનું તો “આપના કહેવાઈએ છીએ” એટલું જ પ્રસિદ્ધ શરણ છે.

૫૮. હે સખી ! પ્રિય શ્રીગોવર્દનધરના સંગમ વિના, સર્વે મનોરથો વ્યર્થ છે, અને વળી હવે હું જીવું છું તે દ્વન્દ્વ મારા નિર્લજ્જપણાની સિદ્ધિને મારેજ છે. (મારા જીવવાથી હું અતિ નિર્લજ્જ છું એમ સિદ્ધ થતું જાય છે.)

૫૯. હે સખી ! એવો મને કોઈ મળ્યો નહિ, કે જેની પાસે મારા મનની વાતો કહીને, મારા આત્માને એક ક્ષણ પણ વિશ્રામ આપું.

૬૦. હે સખી ! મારાપર પ્રભુ આજે કૃપા કરશે, અથવા કાલે કૃપા કરશે, અથવા કોઈ દિવસ પણ કૃપા કરશેજ, એવી આશાથી, મારો સર્વ જન્મ વ્યતિત થયો. હવે હું શું કરું ?

૬૧. (આવી આશા રાખીને જન્મતો ગયો) તોપણ મારું નિર્લેજ મન, શા કારણ ઉપર નિશ્ચય કરીને આપની કૃપા મેળવવાની આકાંક્ષા રાખે છે, તે હું જાણી શકતી નથી.

૬૨. હે સખી ! મેઘનો તો એવોજ સ્વભાવ છે કે, સર્વને (જીવનરૂપી) જળ આપે છે. આવા (શીલ) સ્વભાવવાળો મેઘ જ્યારે કોઈની ઉપેક્ષા કરે ત્યારે તો તેનુંજ (જીવન) દુર્ભાગ્ય હોવાનું જોઈએ એમ હું સમજું છું.

૬૩. હે પ્રભુ ! હું આપનો છું એમ જાણવા છતાં પણ, કાલાદિક સર્વ પોતાનું બળ મારા પર ચલાવે છે, તો પછી હું એમ માનું છું કે, મારા ઉપર આપની કૃપાનીજ શૂન્યતા છે.

૬૪. હે નાથ ! મારા જે ઉદ્દગારો નીકળે છે, તે પ્રાર્થના કે અપરાધમાં કે પાખંડમાં પર્યાવસાન (પરિણામ) પામે છે તે હું અતિ મૂઠ જુદિ જાણી શકતી નથી.

૬૫. હે નાથ ! જો, રાજ્ય કરવામાં અયોગ્ય માણસ, રાજ્ય મેળવવાની આકાંક્ષા રાખે તો જેમ તેને હંડનીજ પ્રાપ્તિ થાય છે, તેમ આપની સેવા કરવામાં અયોગ્ય એવી જે હું તે સેવા કરવાની આકાંક્ષા રાખું છું તેથીજ આવી (હંડ) દશાને પ્રાપ્ત થઈ છું.

૬૬. હે નાથ ! જો કોઈ આપનોજ હોય, અને આપનો અપરાધ કર્યો હોય, તો તેવાને આપ જો દૂર કરો, તો પછી એ (આપના) જીવને એથી વધારે મોટો હંડ છેજ નહિં.

૬૭. હે નાથ ! જ્યાં સુધી મારા હૃદયમાં આપની સ્થિતિ છે. ત્યાં સુધીજ આપનો વિયોગ મને બાધ કરે છે, અને જ્યારે

આપની બહાર સ્થિતિ હોય છે (એટલે સાક્ષાત્ દર્શન થાય છે) ત્યારે મને તે વિયોગ બાધા કરતો નથી માટે આપની વાત તો વિચિત્રજ છે.

૬૮. ભોજપત્રની ચારે બાજુથી જેમ પત્રો નીકળે છે, તેમ મારા દોષો, ચારે બાજુથી નીકળે છે, તો પણ હું અનન્ય છું, અને મારે વિષે આપની ક્ષમા છે, તેથી મને લય નથી.

૬૯. હે નાથ ! મારા દોષો ઘણા બગવાન છે, છતાં આપની ક્ષમા શક્તિ પાસે તેઓ અતિ દુર્ગંભ છે, કરણ કે ક્ષમા, ઈશ્વર ધર્મ છે, અને દોષ, તો જીવ ધર્મ છે.

૭૦. હે નાથ ! મારા પ્રાણ પોતેજ નિર્જંજ છે, તેમ બીજાની પણ તેને લગ્ન લાગતી નથી, માટેજ આ લોક તથા પરલોકમાં આવી નિંદાપાત્ર સ્થિતિને પ્રાપ્ત થયા છતાં તેઓ નીકળી જતા નથી.

૭૧. હે નાથ ! આપનોજ જેને આશ્રય હોય, અને વળી તે આપનાજ દર્શનથી રહિત હોય, તેનું જીવ-જેમ કોઈ નવ જોવના સ્ત્રી હોય, પણ વિધવા હોય તેથી તેનું નવ જોવન વ્યર્થ છે તેમ (તેનું જીવન)-વ્યર્થ છે.

૭૨. હે નાથ ! જે સમયે આપની અતિ દુર્ગંભ એવી કૃપા, મારાપર હતી, તે સમય તો ગયો, હવે તો એવો સમય આવ્યો છે કે, જે સમયે આપનાં દર્શન સરખાં પણ નથી !

૭૩. હે નાથ ! આપના જે હોય, તેને લૌકિકની પેઠે સુખ દુઃખ થતું નથી; તેમને તો આપની સેવામાંજ સંપૂર્ણ સુખ

હોય છે. અને જ્યારે સેવા નથી હોતી ત્યારે સંપૂર્ણ દુઃખજ છે.

૭૪. હે નાથ ! આપનો છું એમ ગણીને મને શેષથી તા-
કન કરશો, અગર કૃપાથી લાલન કરશો, (લાડ લડાવશો) તો
એ બંને મને તો પરમ આનંદદાયકજ છે.

૭૫. હે નાથ ! આપનાથી વિયોગ પામેલા જીવનું આ-
પના સંગમ વિના, કદાપિ જીવન રહેશેજ નહિ એટલી મારી વિજ્ઞપ્તિ છે

૭૬. હે નાથ ! પ્રથમ જે માફ ભાગ્ય હતું, અને જે
ભાગ્ય વડે મારા ઉપર આત દુર્લભ એવી, આપની સંપૂર્ણ કૃપા
હતી, તે ભાગ્યનું મહત્વ, હું જાણી શકતો નથી. (જે ભાગ્યનું
અતિ મહત્વ હોય, તો આ વિયોગ દશા પ્રાપ્તજ ન થાય, અને
સંયોગ દશાજ નિરંતર રહે.

૭૭. હે નાથ ! જે જીવ આપનો હોય, અને આપની
સેવાથી રહિત થાય, તે જીવ તેજ ક્ષણથી જીવશે નહિ. એટલી
મારી સાચી વિજ્ઞપ્તિ છે, પરંતુ તે આપ મને ત્યારે

૭૮. હે નાથ ! મારા પ્રાણ; પોતાને હવે મારા શરીરમાંજ
રહેવું યોગ્ય નથી એમ જાણે છે, છતાં પણ તેઓ આત્મા જતા
નથી. તેથી હું માનું છું કે, તેઓ નિર્લજ છે.

૭૯. હે નાથ ! આપની કૃપાથી મેં પ્રથમ કાલાદિકનો
તિરસ્કાર કર્યો હતો, તેજ કાલાદિક, હવે આપની કૃપા વિના,
મને બાધા કરે છે.

૮૦. હે નાથ ! આપનો હું, તે અત્યારે આપની સેવાને
માટે અયોગ્ય છું. એજ મારા અભાગ્યની મોટી અવધિ છે,

એમ હું માનું છું.

૮૧. હે નાથ ! મારું જીવન તો આપના સંગમાં જ હો, અગર તો આપના ચરણકમળના એક ક્ષણના પણ વિયોગમાં, વેગથી મરણ પામો, એવી મારી લાવના છે, તેથી આપજ મારું શરણ છો.

૮૨. અરે ! ત્રિલંગલલિત આકૃતિયુક્ત પ્રિયતમના (પ્રાણુપતિ શ્રીઠાકુરજીના) અંગ સંગ વિના, બહુજ દિવસો ગયા, જાય છે, અને જશે પણ ખરા, પણ એવી એક ક્ષણ પણ આવી નહિ કે જે સમયે મારો લાગ્યોદય થાય ? હે સખી ! હું મારા જીવનરૂપ પ્રભુને, મારી દૃષ્ટિમાં ક્યારે સ્થાપન કરીશ ? (તમના દર્શન હું ક્યારે કરીશ ?)

૮૩. હે સખી ! કોઈ સમયે, આજઘીનસુધી શ્રીગોકુલેશ પ્રભુએ, સ્વજનને માટે વિલંબ કર્યોજ નથી, પણ અત્યારે તેમણે મારી અત્યંત ઉપેક્ષા કેમ કરી છે ? તેથી મારા મનમાં બહુ બહુ ખેદ થયા કરે છે.

૮૪. હે પ્રાણુપતિ ! બહુ પ્રકારના મારા અપરાધો છે, તોપણ આપતો પોતાનાનો કદાપિ ત્યાગજ કરતા નથી, તેથી કરીનેજ આવો હું અપરાધી છું. છતાં મને કાંઈ પણ ચિંતા થતીજ નથી.

૮૫. હે વ્રજનાથ ! હૃદય આપના આવા વિરહની ઈચ્છા કરે છે, પરંતુ મારાં નેત્રો તો વિરહની ઈચ્છા કરતાં નથી બંન્નેને પરસ્પરનો વિરોધ છે. તેમાંથી ઘણું સમજાવવા છતાં કોઈ સ્વાર્થ છોડતું નથી (હૃદયને વિરહની ઈચ્છા છે એટલે હૃદયમાંથી બહાર પધારે ને દર્શન આપે એવી ઈચ્છા છે, અને

નેત્રને વિરહ ગમતો નથી એટલે નેત્રને પણ દર્શનની ઇચ્છા છે) હવે હું શું કરું.

૮૬. હે નાથ ! હે જીવિતાધીશ ! હે કમલદત્ત લોચન ! આપને જે ઉચિત લાગે તેમજ કરો; હું આપનો છું; મારી એવીજ પ્રાર્થના છે.

૮૭. હે સખી ! (પ્રિયના મેલાપ માટે આટલી બધી નીચે પ્રમાણેની અનુકુળતા આવી ગઈ છે છતાં પ્રિયની પ્રાપ્તિ થઈ નહિ) રાત્રી થઈ છે, અંધકાર પ્રગટ થયું છે (વ્ય.સ થઈ ગયું છે) સર્વે દિશાઓ જનરહિત થઈ ગઈ છે, હે પ્રિય સખી ! તું અતિ ચતુર છું. અને હું વળી લાંબા સમયથી પતિના સં-ગમની અભિલાષાવાળી છું, તોપણ પ્રિય એવા જે પ્રભુ, તેમની જેપ્રાપ્તિ થતી નથી, તેનું કારણ મેં સારી રીતે વિચારીને શોધ્યું છે કે પરિરંભણના આરંભમાં, વિધાતાની અકળગતિ છે.

૮૮. વિપ્રયોગની વ્યથાને નિવારવાવાળા હે પ્રિય શ્રીરાધિકાજી ! આપના સિવાય બીજું કોઈ, હું વિયોગ વ્યથા દુર કરનાર જોતી નથી, તેથી આપ એવું કરો, કે જેથી મારા પ્રાણપ્રભુ, મને ઝટ મળે.

૮૯. હે સખી ! તારા મધુર શબ્દોથીજ, અને વ્રજપતિ શ્રીગોવર્દનધરના સંગની આશાથીજ, કામશરોથી પીડત જે મારા પ્રાણ, તે ઘણા દુઃખથી રહેલા છે હવે જો મને પ્રિયતમના અંગનો સંગ થશે તોજ માત્ર વિપ્રયોગની દશામાં લલ્લજનનક આ જીવન રહેશે.

૯૦. હે સખી ! પ્રિયના વિરહરૂપી અગ્નિથી જળેલી એવી હું શું કહું ? હું જીવું છું તેજ માફ નલજપણું છે.

૯૧. હે સખી ! તારે એટલુંજ ઘણા પ્રયત્નથી નિશ્ચય કરવાનું છે કે રાધિકાનાથ મારાપર કૃપા કરશે કે કેમ ? કે મારે તો માત્ર મનોરથોવડેજ જન્મ પુરો કરવાનો છે.

૯૨. હે પ્રજ્ઞેશ ! (આપના સંગ વિના) આપના વિયોગ રૂપી અગ્નિનો દાહ મને અપ્રિય લાગે છે, કારણ કે જ્યારે આપના સંગનોજ વિરહ હોય છે, ત્યારેજ તે દાહ કરે છે. સંગમાં દાહ કરતો નથી.

૯૩. હે સખી ! પ્રાણપતિના વિરહમાં પણ જીવવાની આશા તો બહુજ પ્રબલ છે; હવે તો મારા દુઃખીનું તુંજ એક શરણુ છે.

૯૪. હે નાથ ! આપના પ્રતિ જે ભાવ (પ્રેમ) રાખવામાં આવે છે, તે ભાવ સર્વેને મુક્તિ આદિ ફલનું દાન કરે છે, પણ હે પતિ ! એ ભાવ મને તો વિરહના દુઃખરૂપ ફલનું દાન આપનાર થયો છે.

૯૫. હે નાથ ! આપની પ્રાણ પ્રિયાના ચરણ કમલની રજનો સમૂહ, જે મારા હૃદયમાં ઝિરાજમાન હોત નહિ, તો પછી—આપનો વિયોગ રૂપી દાવાગ્નિ—મને કેમ ન બાળી નાખત ?

૯૬. હે નાથ ! આપના વિયોગમાં પણ મારા પ્રાણ ટકી રહ્યા છે, તેજ ઉચિતતો નથી, પરંતુ તે પ્રાણ ન રહ્યા હોત; તો આ વિપ્રયોગનું દુઃખ કયાંથી થાત ? માટે (તે દુઃખ અનુભવ કરવાજ), આ પ્રાણ ટકી રહ્યા છે.

૯૭. હે પ્રાણુ પ્રિય ! આપના લખેલા લેખો (લખાણ)નું દર્શન કરવાથી સર્વને તો સંતોષ થાય છે, પણ મને તો કષ્ટ થાય છે, તો તેનું શું કારણ હશે તે કહો.

૯૮. હે કમલ લોચન ! મારા હૃદયમાં રહેલું (આપના સ્વરૂપનું જ્ઞાન) જ્ઞાન રૂપી રત્ન, આપ પોતાને હાથે કરીને, ચિંતા રૂપી સમુદ્રમાં નાંખીને, કયાં પધારી ગયા છો ?

૯૯. હે નાથ ! આપના વિયોગ અગ્નિની જ્વાલાથી, અત્યંત દગ્ધ થઈ ગયા છતાં પણ, મારા પ્રાણુ રહ્યા છે, તેમાં કાંઈ આશ્ચર્ય જેવું નથી કારણ કે હું નિર્લજ છું.

૧૦૦. હે પ્રાણુશ ! વિરહથી કલેશ પામેલા મારા પ્રાણુ, મારામાં ઘણા દુઃખથી ટકી રહ્યા છે; ગયા નથી અને જતા પણ નથી, કારણ કે વિરહાગ્નિથી દગ્ધ થયેલા મારા પ્રાણુને, યમ પણ સ્પર્શ કરતો નથી.

૧૦૧. હે ઈશ ! કામજ્વરથી દેહ સુકી ખેખા જેવી થઈ ગઈ છે એવી, વિરહાગ્નિની જ્વાલાઓથી સંતાપ પામેલી, અને આપ પ્રત્યેના પ્રેમરૂપી સર્પથી ઉસાયેલી એવી અવસ્થાને પામેલી, હું કેને શરણે જાઉં.

૧૦૨. હે વ્રજનાથ ! લક્ષ્મણને અતિ દુર્લભ એવું આપના અધરામૃતનું પાન, મને કૃપા એકજવાર મળ્યું છે, તો પણ તેથી મારું મરણ થાય છે, તો ગોપીજનો જેમણે તે પાન વારંવાર કર્યું હતું, તેમને શું થયું નહિ હોય ?

૧૦૩. હે શુભાશય ! (ભકતોને માટે શુભ ઈચ્છાવાળા)

આપના અધરામૃતના પાનથી ઉત્પન્ન થયેલા અત્યન્ત કામના બાણથી થતી અતિ વ્યથાનો, કદંબની નવીન મંજરી તથા કુસુમેઃ વડે ઘણા મનોહર કુંજની અંદર, આપના શ્રીઅંગના આલિંગન રૂપી અમૃત રસનું દાન કરીને, (મારી અતિ વ્યથાનો) વિનાશ કરો.

૧૦૪ હે ઉદાર લીલાવાળા પ્રાણુપ્રિય ! પ્રથમ જે આપે મારી સાથે કોડા કરી હતી, તેવી કોઈ પ્રકારથી હવે ફરીને કરો; કારણ કે શુદ્ધ કમલગર્ભની ગંધને ફેલાવનાર કામદેવનો બંધુ આ પવન, આદ્યો આવે છે (મારા કામજ્વરની વૃદ્ધિ કરે છે.)

૧૦૫. હે પ્રિય ! આલિંગન ચુંબન ત્રિગેરે ભાવો, આપે મારે વિષે કયાં છે, તેમજ આપે મોહ પણ કયો છે, પણ હે કામદેવના જેવા અતિ સુંદર પ્રિય ! મારે વિષે ફક્ત એકલો મોહજ રહ્યો છે, અને પેલા (આલિંગન ચુંબન આદિ) મનોહર ભાવોનો તો, સંબંધ પણ રહ્યો નથી.

૧૦૬. હે ઈશ ! હે વ્રજજીવન ! શ્રીચમુનાજીના તટ ઉપરના નિકુંજ દેશોમાં, મદોન્મત્ત ગજરાજ જેવી જે લીલા આપે કરી, તે શું આ સમયે કેવળ, માફ મરણ ઉપજવવાને માટે કરી હતી કે ? (તે લીલાઓનું સ્મરણ અત્યારે થવાથી માફ હૃદય અતિ ભરાઈ આવે છે).

૧૦૭. હે નાથ ! મને આપના અધરામૃતનું પાન કેમ કરાવ્યું ? અને મારા કાનને આનંદરૂપ મુરલિકાનો સુંદર સ્વર, આપે કેમ સંભળાવ્યો ? (હવે તો તે વસ્તુઓનું સ્મરણ મરણ ઉપજાવે છે).

૧૦૮. હે ગોપીનાથ ! આપના શ્રીમુખ (નાં દર્શન) વિનમ્ર અન્ય સર્વ વસ્તુઓમાંથી મારી રૂચી (આસક્તિ) આપે દુર કરી, અને હવે તો તે શ્રીમુખનાં દર્શન પણ કરાવતા નથી, તો ખરેખર આપનું મોહન છે, તે અતિ કઠિન છે.

૧૦૯. હે નાથ ! વિયોગનો રોગ વિષમ છે, અને વળી એ વિયોગ રોગ, અત્યારે જે મને અબાણ્યાઓનો સમાગમ છે, તેથી અતિ વિષમ થયો છે, માટે તે રોગના વૈદ-જે આપ-તે-મના વિના આ સમયે ખરેખર હું મરીશ.

૧૧૦. હે વ્રજનાથ ! હું શું કરું ! ક્યાં જાઉં ! મારું મન ક્યાં સ્થિર થાય તે મને કહો ! હે નવધન શ્યામ તમાલ ! આપના મુખકમલના દર્શનવિના, આ દિશાઓ સર્વ શૂન્ય છે.

૧૧૧. હે પ્રેમ ! (સૌથી વહાલા) સ્વભાવથી જ સીતલ, સ્નિગ્ધ; અલકાવલીઓથી આવૃત્ત આપનું મુખકમળ, જે મારા હૃદયમાં પ્રવેશ કરે, તોજ મારા પ્રાણો રહી શકે; નહિ તો દાવાગ્નિની મહા-જ્વાલા સરખા આપના વિરહથી, બચી જઈને કામદેવની અંતર પીડાથી જીર્ણ થઈ ગયેલા મારા દુઃખી પ્રાણો, એકદમ અલ્પ જશે.

૧૧૨, આપના મધુર વચનામૃતો, આપની (આપની રસવડે ઉન્મત્ત તથા મંથર) ગતિ, આપના નેત્રકમળના કટાક્ષો, વિવિધ પ્રકારના આલિંગનો, અને આપના વિવિધ હાસ્યો, વિગેરે સર્વે વસ્તુઓનું સ્મરણ કરીનેજ હું જીવું છું, મરતી નથી.

૧૧૩, હે અંગ ! (વહાલા) આપના સંબંધની કોઈ પણ વસ્તુનું નામ જ્યારે મારા કાન ઉપર પડે છે. ત્યારે તે મારા

સર્વે અંગોને અંદરથી ચુર્ણ કરી નાંખે છે. અને મારા વિવેક લક્ષ્મી અને ધૈર્યનો નાશ કરી નાંખે છે. તો એ પદાર્થ જો સાક્ષાત્ દેખું તો શું કરી નાંખે ?

૧૧૪ હે નાથ ! વિયોગના દુઃખથી ઉત્પન્ન થયેલાં આંસુ-ઓને રોકવાં બહુજ કઠિન છે, અને જો આંસુઓ પ્રગટ થઈ જાય છે તો દુઃખથી અબજ માણસોની શરમ આવે છે, તો હવે હું શું કરું ?

૧૧૫, હે નાથ ! આપના મુખકમળના દર્શનથી જેનું હૃદય ચોરાયું છે. વળી આપના વિહાર અને મંદકાસ્ય આદિથી જેના પ્રાણ હરાયા (આકર્ષિત) છે. વળી વિરહ સમુદ્રમાં ડુબી ગયેલી છું એવી હું, હવે આપના વિના કેમ જીવી શકીશ ?

૧૧૬. હે પ્રાણપ્રિય ! આપની અનુરાગ (પ્રેમ) દર્શાવતી, અને અત્યંત વિલાસ કરતી (શોભતી) બ્રહ્મદેવી, મંદકાસ્યથી, અને નયનકમળની વિલક્ષણતાથી, અતિ મોહ પમાડે એવું આપનું શ્રીમુખકમળ, જો હું નહિ જોઉં તો, હે પ્રિય ! આપના શ્રીઅંગના આલિંગનથી, ચોરાયલા ચિત્તવાળી એવી હું, તેની શી ગતિ થયે ?

૧૧૭. હે અંગ ! હે વ્રજધિપ ! આપના અંગ સંગ વિના વિરહથી અતિ પીડિત એવી હું, તે કેવી રીતે આ જન્મ પુરો કરીશ ?

૧૧૮. હે નાથ ! આપની હું.તેને આપ છો છતાં પણ, અત્યંત આપના વિયોગનું દુઃખ તથા અષ્ટપ્રહર પીડા થાય, તે ઉચિત નથી.

૧૧૯. હે નાથ ! ગોપીજનોના સમૂહને પોતાની લીલાએ વડે મોહિત કયો છે એવા આપ, જેમનું શ્રીમુખકમળ અમૃતના નિધિરૂપ છે તેવા શ્રીમુખકમળને અતિ દુઃખથી અતિ દિન એવી હું તેને માત્ર એકજવાર બતાવો (શ્રીમુખનાં દર્શન કરાવો)

૧૨૦. હે અરિહમ ! (શત્રુભોતં હમન કરનાર) આપનો મિત્રાપ શ્રીવૃંદાવનમાં સત્વર થા. એવી મારા મનમાં આશા રહ્યાજ કરતી હતી, પણ આજપર્યંત ત્યાંપણ મિત્રાપનો કાંઈ થયો નહિ; માટે હે પ્રજ્ઞેશ ! હે પ્રેમ ! શું તેમ કરવું (મિત્રાપ કરવો) આપને ગમતું નથી ?

૧૨૧. આપનો મિત્રાપ થવામાં વિલંબરૂપી મોટા પ્રહારથી મારી ઇચ્છાનાશ પડી ગઈ છે, અને ક્ષણે ક્ષણે મહા મોહમાં મગ્ન થયેલી છું, તેને (આપના) કેણુ જીવડનાર છે ?

૧૨૨. હે પ્રાણપ્રિય ! આપનો મિત્રાપ થવાની અવધિ આલી ગઈ, તોપણ મારા હૃદયના એકહમ પુટીને, સો કકડા કેમ થતાં નહિ હોય ? તે હું જાણી શકતી નથી.

૧૨૩. હે વિભો ! બ્રહ્મા, શિવ તથા રૂપિમુનિયો વિગેરેથી જેમની વાર્તા સમજી ન શકાય એવા આપ તે કયાં ? અને મૂઢ હૃદયવાળી પશુજેવી આહરણી (ભરવાડી) વી હું કયાં ? (આપણા પરસ્પર સંબંધનો તદ્દન અસંભવ છે) તો પણ આપના વિલાસથી અને હાર્ય રી, આપનામાં મોહિત થયેલું મારું અતિ આતુર મન, તે હે પ્રિય ! આપનામાં વિશ્વંભવ (અતિબદ્ધ) થઈ ગયું છે તો હું શું કરું ?

૧૨૪. હે વહાલા ! હે અંગ ! આપના પ્રત્યે મારો સ્નેહ છે એવી મારી મતિ (બુદ્ધિ) છે તે વૃથા છે કારણ કે આપના અંગ સંગના વિરહમાં હું જીવતી રહેલી છું. (ખરો સ્નેહ હોય તો વિરહમાં પ્ર.જી રહીજ કેમ શકે ?)

૧૨૫. એવો પ્રદેશ કે જ્યાં સખીજનોની સાથે આપનું રમણ થતું હતું તે ક્યાં છે ? અને વળી જે સમયે આપે વેણનાદ કરીને તેઓને ખેલાવ્યા તે સમય પણ ક્યાં છે !

૧૨૬. હે સખી ! મારા હૃદયમાં તો એવોજ નિશ્ચય થયો હતો કે હું પ્રાણનાથથી; એક ક્ષણ પણ વિછરીશજ નહિ, પરંતુ વિધાતાએ (મારે માટે) કેવલ વિપ્રયોગ (વિછરાવાપણું રચી મુક્યો, ત્યારે હવે હુઃખી જીવિતવાળી હું, તેણે શું કરવું ! તે કહે.

૧૨૭. હે સખી ! પ્રાણજીવનને મેં બહુ પ્રકારથી પ્રાર્થના કરી, અને તેમને ચરણે પણ પડી, તોપણ તે તો મિલાપ કરવાની વાત પણ માનતા નથી, તો હાય ! શું કરવું !

૧૨૮. હે સખી ! તેં મારે માટે ઘણા ઘણા પ્રયત્નો કર્યા છે, છતાં પણ પ્રાણનાથ નજ મળ્યા તેમાં તારો શો દોષ છે ? (માર્જન એવું કમલાન્ય છે.)

૧૨૯. હે સખી ! કયી ઋતુમાં, કયે દિવસે, કયી ઘડીએ, અને કયી ક્ષણે, હું મારા પ્રાણનાથ ત્રજપતિનું, ઘણા આદરપૂર્વક આલિંગન કરીશ ?

૧૩૦. હે સખી ! મારા પ્રાણપ્રિય મારા નાથ, મારા અંગનો સંગ કરતા નથી, તો તેમણે તેમના મનમાં મારો શો અપ-

રાધ ગણ્યો હશે, તે હું જાણતી નથી.

૧૩૧. હે સખી ! યાદવપતિ શ્રીકૃષ્ણને જઈને તું કહે કે, હું ઘણા લાંબા વખતના વિરહને લીધે દિવસો ગણતી, અને આપના પ્રત્યેના સ્નેહરૂપી સર્પથી હસાયલી એવી અવસ્થામાં છું, અને આપના અધરામૃતની પ્રાપ્તિથી જ જીવી શકું, તેવી સ્થિતિમાં છું.

૧૩૨. હે સખી ! પ્રાણુવદ્ધલને બીજું કંઈ પણ કહેવાને હું સમર્થ નથી પણ તેમના નેત્રકમલના કટાક્ષોનો વિજય કરવાને હું લાંબા વખતથી ઉત્સુક છું. (મારા પ્રત્યે તે સ્નેહથી કટાક્ષ કરે અને મને દર્શન થાય એજ જોવા ઉત્સુક છું.)

૧૩૩. હે સખી ! હે ધન્યે ! અતિ આતિ અને સ્નેહથી જેતું હૃદય ભરઈ આવ્યું છે તેવી મને, જો કદાપિ શ્રીગોપી-પતિ, કમલનયનીઓની સલામાં (પોતાની પ્રિયાઓની પાસે) યાદ કરતા હશે તો, કોઈ દિવસ પણ, વિરહથી તમ થયેલાં મારાં નેત્રોવડે, પ્રિયમુખ કમલનાં દર્શન, હું કરીશજ એમ માનું છું.

૧૩૪. હે આતક ! અતિ નિર્મલ, ગુંદર, મિષ્ટ, અને ભ્રમર તથા હસોની મંડળીઓના વિનોદથી અત મધુર દેખાતા સરો-વરો ભર્યા છે, છતાં મેઘની વૃષ્ટિના જળ માટે તું આવો કેવો દુરાગ્રહ કરે છે ?

૧૩૫. હે સખી ! હું એવું કોઈ જોતી નથી જે મને શ્યામગુંદરના દર્શન કરાવે, અથવા તો મારા હૈયાના તાપ હરનાર હરિ (શ્રીકૃષ્ણ) ને મારો સંદેશો કહી આવે.

૧૩૬. હે સખી ! તારા વચ્ચનોની અમૃતધારાથી, શિતલ

થયેલું માફે અંતઃકરણ, અતિ આતુર હોવાથી, એક ક્ષણ પણ હવે તેને રોકવાને હું અશ્મર્થ છું (દર્શન માટે અધીરી થઈ ગઈ છું) (હે સખી તું જે વચનો કહે છે તે અમૃત સમાન લાગે છે, તેથી મન શિતલ થાય છે, પણ તેજ મન દર્શનને માટે અતિ આતુર છે.)

૧૩૭. હે સખી ! પ્રાણેશના સંગના નિરહશી વ્યાકુલ ચિત્તવાળી, અને કોટિ કામદેવના મહેને હરનાર એવા શ્રીમુખ કમલવટે ચોરાઈ ગયેલા હૃદયવાળી, મને એકવાર પણ પ્રાણપ્રિયનાં દર્શન. તારે અવશ્ય કરાવવાનાંજ છે.

૧૩૮. હે પ્રિયે ! નવીન મેઘના દેખાવની આશા પણ જેમાં નથી, તથા જેમાં અતિ ઉગ્ર તોપજ દેખાય છે, એવી શ્રી-ભક્તનુમાં પણ જીવતો દુઃખી ચાતક, જળની આશા ઇંડોનો નથી.

૧૩૯. આહા ! જળના આસ્વાદની વાત તો દુર રહી, પણ જ્યાં (મેઘ) વાદળ સરખું પણ જણાતું નથી, ત્યાં ચાતક આશાથી જીવે છે ! એ બહુ આશ્ચર્યની વાત છે ! અહો એના હૃદયની કેટલી બધી કઠીનતા છે !

૧૪૦. હે સખી ! હું જે કે ચાતક નથી તોપણ આટલુંજ બહુ કરીને માનું છું. કે મારા પ્રિયતમનું નામ કંઠમાં વારંવાર આવ્યાજ કરે છે.

૧૪૧. સૌભાગ્યવતી પ્રમદા, (સૌભાગ્ય) મદદડે, પતિનો અનાદર સહન કરીને દૂર જાય, તોપણ એવી અનન્ય પ્રિયાની ઉપેક્ષા કરવાની, પાતને ઈચ્છા થતી નથી.

૧૪૨. હે સખી ! કોઇ પણ પ્રકારથી તે પતિ તે પ્રિયાનો અંગીકાર કરે છે, અને પતિજ જેના પ્રાણ છે એવી તે અનન્ય પ્રિયા, તે પતિવડેજ સંતુષ્ઠ થાય છે (ખીજાથી સંતુષ્ઠ થાયજ નહિં.)

૧૪૩. હે સખી ! કદાપિ બહુજ પવનના વેગને લીધે કોઇ પર્વત ઉપર બેઠેલી ચાતકી, મેઘની વૃષ્ટિનું નામજ નહિં એવા મારવાડ દેશમાં, ખેંચાઇને ચાલી જાય, તો તેમાં મેઘનો શું દોષ છે ? કાંઈજ નહિ; પણ તે ચાતકી જીવતી રહે છે, તેજ મોટું આશ્ચર્ય છે.

૧૪૪. હે જ્ઞાનિયો ! હે વિરકતો ! હે મનનો નિરોધ કરનારાઓ ! હે પ્રજાને ઓધ કરનારાઓ ! હે મુક્તિ તથા હરિભક્તિ પ્રાપ્ત થયેલા મહાશયો ! તમે સર્વે કહો કે, શ્રીગોવર્દ્ધનધરના ચરણકમલ શિવાય, ખીજું કાંઈ શરણ છે ?

૧૪૫. હે સખી ! શ્રીગિરિરાજના શિરોમણિ ! અને મારા શ્રીસ્વામિનિજના હૃદય કમલના કુંકુમથી રંગીત થયેલા અંગવાળા મારા નાથ ! જ્યાં સુધી તે મારા મસ્તક ઉપર તથા હૃદયકમળમાં બિરાજે છે ત્યાં સુધી મને કોઇ તરફથી કોઈ પ્રકારનો ભય નથીજ.

૧૪૬. પરાયા ગુણોને જાણવા અને કૃપાલુપણું (દયા) આ બન્ને વસ્તુઓનો વિશ્રામ તે મારા પ્રિયતમમાં છે તેવા પ્રિયતમની પ્રાપ્તિ પણ તેમનીજ કૃપાથી થશે એમજ હું તો માનું છું.

૧૪૭. હે સખી ! હું પ્રાણનાથના મનની, વચનની અને કૃતિની આજ્ઞા વિના, તેમના ચરણકમલમાંથી, અભાગ્યવડેજ હમણું

દુર થઈ ગઈ છું, તેથી કરીને મને દુઃખ થાય તેમાં નવાઈ નથી, અને ભલે હવે તે દુઃખ થાઓ, પણ તેમના ઉદાર વહનકમલનાં જેમ અને તેમ જલદીથી મને દર્શન થાય એજ ઈચ્છું છું.

૧૪૮. હે સખી ! આ લોક ભલે દુર થાઓ, પરલોકની સઘળી આશા ભલે અત્યારેજ ચાલી જાઓ, પરંતુ અનન્ય એવી હું તેનો હે શ્રીગોકુલાધીશ ! કદાપિ ત્યાગ ન કરશે !

૧૪૯. હે નાથ ! જેવી છું તેવી હું આપના ચરણકમલની કિંકરી છું માટે કેઈ પ્રકારથી પણ ઉતાવળે આપના શ્રીમુખ કમલનાં દર્શન કરાવો.

૧૫૦. હે સખી ! મંદભાગ્યવાળી હમણા જે હું, તેને જ્યાં-સુધી પ્રાણુપતિ દર્શન આપતા હતા ત્યાં સુધીનો સમય અતિ આનંદ મંગળથી શુભ રહ્યો હતો હવે તો ન જાણીયે નાથ શું કરશે ?

૧૫૧. હે સખી ! પ્રતિક્ષણે નવીન સ્વાદવાળું, પ્રિયમુખકમલના અધરામૃતનું પાન, તું આનંદથી કરે છે, તેથી તું ભાગ્યશાલી છું. હે સખી ! આપની સલામાં, અતિ સુખમાં બિરાજતા કૃપાસિંધુ, અને સુંદરહાસ્યયુક્ત મુખકમલવાળા મારા પ્રાણુનાથ શું મને ટોઈ વખત યાદ કરે છે કે ?

૧૫૨. હે સખી ! પ્રાણુપતિનાં મુખકમલનાં દર્શન કરવાને માટે અતિ આતુર મનવાળી, અતિ વ્યાકુળ બની ગયેલી અને અતિ દીન, એવી મને, એ નાથ શું કરશે તે જાણી શકતી નથી.

૧૫૩. પ્રાણુનાથનો વિયોગ થયો ત્યાર પછી જે મને

અત્યારે વિયોગરૂપી વિપત્તિ પડી છે તેજ ઉચિત છે બીજું કાં-
કઈજ ઉચિત નથી; તોપણ શ્રીરાધાપતિ અતિ કૃપાથી અને
અતિ ત્વરાથી પોતાના મુખચંદ્રને દેખાડે તો બહુજ સારું.

૧૫૪. હે સખી ! વધારે શું કહું આ સમયે તો કોઈ
સુસાદર સરખો પણ વિધ્નકર્તા થઈ પડે છે, હું દુઃખ સમુદ્રમાં
ડુબી ગઈ છું. હવે શું કરું ! માટે પ્રિય એજ શરણ છે.

૧૫૫. હે સખી ! જો કોઈ મને પ્રિયની નિકટમાં કૃપા
કરીને પ્રશન્નતાથી શુદ્ધ કરશે, તો તેજ ક્ષણે મારા સર્વે મનો-
રથોને સત્ય થયેલા માનીશ,

૧૫૬. હે સખી ! પરિજનના (શત્રુ) હાસ્ય તથા દ્વેષથી
દુઃખી થયેલું મારું આતુર મન પોતાનો પ્રિય વિષયક સ્વભાવ
છોડતું નથી તે યોગ્ય છે કે કેમ ? તે જાણી શકતી નથી.

૧૫૭. હે સખી ! જ્યાં સુધી જેટલું કાર્ય તારે કરવાનું
હતું તેટલું તે તો કર્યું છે, પણ હવે તો મારા ભાગ્યની ઉ-
ન્નતિ સમયેજ તે પોતાની મેળે કૃપા કરશે,

૧૫૮. હે સખી ! (મને પ્રાણનાથનો સંગ ક્યાંથી થઈ
શકે ?) મારામાં એવી પ્રિયસંગમની યોગ્યતા છેજ નહિ, મા-
રામાં સૌંદર્ય નથી, ચતુરાઈ નથી, કામકદાચુદ્ધ નિપુણતા નથી,
વાણીમાં મધુરતા નથી અને કોઈ પ્રકારનો રસ પણ નથી માટે
સંગમ થવો દુર્લભ છે.

૧૫૯. હે સખી ! મારી બુદ્ધિ પણ ગઈ, શુદ્ધિ પણ ગઈ,

પર

જગતમાં પતિએ અતુરોદન કર્યું; જે (પ્રાણનાથ) ને માટે ગુરૂજન,
પતિ, તથા પુત્રની લજ્જા પણ ગણી નહિ, તેનો સંગ, જે કદાપિ
એકદમ ન થાય, તો હે સખી ! મરણવિના બીજી એકે ગતિ
હું જોતી નથી:

૧૬૦ હે સખી ! આંખોને બંધ કરી રાખવી તે સારી
પણ શ્રીગિરિધરવિના બીજી (નિરખવું) જોવું તે સારું નથી, શૂન્ય
વગડામાં વાસ કરીને રહેવું તે સારું પણ (પ્રાણનાથ વિના)
બીજીને મળવું સરખું તે સારું નથી, મૂંગા થઇને રહેવું તે સારું
પણ (પ્રાણનાથની) એમની કથા વિના બીજીની વાત સરખી પણ
કરવી તે સારી નથી, અને પ્રાણનો ત્યાગ કરવો તે સારો પણ એક
ક્ષણમાત્રનો પણ પ્રિયતમના સંગમનો વિયોગ તે સારો નથીજ.

૧૬૧. હે સખી ! શ્રીગોવર્દનધરના ચરણકમળમાં જેની
પ્રીતિ લાગી છે તેને તો મરણ થાય તોપણ અન્યનો આશ્રય
ગમતોજ નથી કારણ કે હાથીની સ્વારી કરનાર શું કદાપિ પણ
ગર્ધવની સ્વારીનો અંગીકાર કરશે કે ?

૧૬૨ હે અનન્ય ગોકુલસ્વામિ ! હે શ્રીગોકુલને અનન્ય
બનાવનાર ! હે દયાસિંધુ ! મને આપનાજ ચરણકમળની રજમાં રાખો.

૧૬૩, ૧૬૪ હે નાથ ! કિશોર વયમાં આપે પોતેસ્વેચ્છાથી મારા
પર કૃપા કરી હતી. શું તે આશાફૂલી લતાનીજ એમને એમ વૃદ્ધિ
થવાની કે તે લતાને કાંઈ ફળ આવવાનું ? હે ઉત્તમ ફળદાન
સમર્થ વ્રજના નાથ ! સર્વ સામર્થ્યશુક્ત ! હું કાંઈ સમજતી

નથી; હું તો આપનીજ છું, માટે આપની ઇચ્છામાં આવે તેમ કરો.

૧૬૫. હે દયાનિધિ ! (આપને સર્વ રીતે અને સર્વ સમયે) મારી તો એટલીજ વિજ્ઞપ્તિ છે કે જેવા તેવા પણ અમે આપના છીએ. માટે ત્યાગ કરશોમા.

૧૬૬. હે પ્રજ્ઞેશ ! થોડો અપરાધ કરવાથી આપ સ્વકીયની (નિજજનની) ઉપેક્ષા કરો છો અને તેનો ત્યાગ કરો છો, તો આપના જે અમે તે આપને શું કહીએ ?

૧૬૭, ૧૬૮, ૧૬૯, ૧૭૦, હે નાથ ! અમે આપનાજ છીએ એવો નિશ્ચય કર્યો છે. આપ અમારા પતિછો એવો પણ અમે નિશ્ચય કર્યો છે; વળી આપ કાલ કર્મ તથા સ્વભાવના નિયંતા છો એવો પણ નિશ્ચય કર્યો છે. તેથી કરીને કાલ કર્મ તથા સ્વભાવથી ઉત્પન્ન થતું દુઃખ અમેને થવાને યોગ્ય નથી.

પ્ર.—(આપ કહેશો કે અમે તો તમારા-જીવના-અપરાધોથી તમારી ઉપેક્ષા કરી છે માટે તમેને કાલાદિક તો બાધ કરવાના)

ઉ.—આ બાબતમાં વિજ્ઞપ્તિ કરવાની કે અમે તો આપના સેવક છીએ, અને સેવકને વિષે અપરાધ બને તોપણ આપને અમારી ઉપેક્ષા કરવી યોગ્ય નથી કારણ કે આપતેઃ અધમોદ્ધારણુ (દુષ્ટનો પણ ઉદ્ધાર કરવાળા) છો.

પ્ર.—(— આપ કહેશો કે હું ઉપેક્ષા કરતો નથી પણ લાંબા વખતની તમારી બહિર્મુખતાને લીધે કાલાદિક દુઃખ કરતા હશે

ઉ.—આ બાબતમાં વિજ્ઞપ્તિ કરવાની કે અમારી બહિર્મુખતા

તો સ્વાભાવાવિકળ છે. અને તે તો ફક્ત આપનીકૃપાથીજ જશે બીજા કોઈ પ્રકારે તે જશેજ નહિ, અમે તો સ્વાભાવિક રીતેજ દોષોના આશ્રય રૂપ છીએ એમ સમજીને આપે તો અમારો અંગીકારજ કરવો યોગ્ય છે, આપના સેવકોના આ પ્રમાણે અપરાધ થાય. તોપણ આપે ઉપેક્ષા કરવી ઉચિત નથી; આપ ઉપેક્ષા કરો તો કાલાદિક અમોને લક્ષણ કરી જશે.

૧૭૧. હવે તો દોષોની ક્ષમા આપવામાં આપ વિલંબ કરશો તે આપને યોગ્ય નથી આપ આપના સ્વાભાવિક ઐશ્વર્યને લીધે શું અમારી ઉપેક્ષા (ત્યાગ) કરવા યોગ્ય છો ?

૧૭૨. અમોને આપનાજ જાણીને આપ ગમે તે સમયે અને ગમે તેવો હંડ કરશો તેમાં અમારું તો શ્રેયજ છે.

૧૭૩. હે વ્રજેશ્વર ! જે જે આપ કરો છો તે તે સર્વ અમોને પ્રતિજન્મ થાઓ. “ આપનાજ છીએ ” એટલીજ પ્રાર્થના અમારે તો આપને કરવાની છે, માટે અમોને આપના કરો. (અંગીકાર કરો.)

૧૭૪. હુઃખ સહન થતું નથી છતાં હે પ્રભુ ! હું તો આપને એટલીજ વિરૂપિત કરું છું કે જેમ અમારા અપરાધ ન થાય તેમ આપ કરો.

૧૭૫. હે વ્રજધિપ ! આપે અમારા અપરાધની પણ ગણના કરવી ઉચિત નથી, કારણ કે આપ તો સ્વભાવિક ઐશ્વર્યવાળા છો અને અમે તો સ્વભાવિક દોષ (શુદ્રતા) વાળા છીએ.

૧૭૬. હે નાથ ! અમે આપનાજ છીએ એ અમારું મહા-
ભાગ્ય છે, પણ અમે આપની નિકટમાં રહીએ અને અમોને આપના
વિદ્યાસી નેત્ર કમલનાં દર્શન ન થાય તે અમારું અભાગ્ય છે,
એમ અમે માનીએ છીએ. વાણી વડે વધારે શું કહેવું ? મારું
તો સર્વસ્વ આપજ છો, પણ હે ગોવિંદ ! આપ માનો તો.

૧૭૭. અમો સર્વને શ્રીગોકુળપતિએ અંગીકૃત કર્યા છે
(અમારું વરણ કર્યું છે) તેથી તે દયાસિંધુ, અમે અન્યાયી છીએ
છતાં અમારો ત્યાગ કરશે નહિ, અને નિશ્ચય અંગીકાર કરશે.

૧૭૮. (એત્યાગ તો નહિંજ કરે) પણ અમોને અમારા
કર્મો (કૃતિ) થી બહુ ભય રહે છે, તો પણ શું કરવું ? અમારી
ગતિ તો તેજ શ્રીગોવર્દનધર છે તેથી કાંઈ ભયજ નથી.

૧૭૯. જેમ અમે તેમનાજ છીએ તેમ તેસ્વભાવથીજ અમારા
(પ્રભુ) છે, તેથી અમોને આ લોકની કે પરલોકની ચિંતાજ નથી.

૧૮૦. હે પ્રિય ! અમારી પાસે જેટલું કાર્ય કરાવવાને
ઇચ્છે છે તેટલું કાર્ય કરાવીનેજ, પ્રાણપતિ જરૂર અમોને નિકટ
લઇ જશે, માટે ચિંતા કરવીજ નહિં.

૧૮૧. અમારી અજ્ઞાનતા છે, છતાં પણ પ્રાણપતિ તો એમ
જાણેજ છે કે આ બધાનું સર્વસ્વ હું જ છું, માટે અમારા સર્વે
ઠાયોના કર્તા નાથ પોતેજ છે.

૧૮૨. હે સખી ! અંગીકૃત જીવોના અપરાધનો સમૂહ નાશ કરવા.
(ક્ષમા કરવા.) રૂપી જેમની કીડા છે, તેવા શ્રીગોવર્દનેશ જેમનો

અંગીકાર નિત્યજ છે તેમની બરાબરી કોણુ કરી શકે તેવો છે ? (અપરાધને નાશ કરવા એ તો પ્રભુની રમત માત્ર છે, અંગીકાર કરે છે તે નિત્ય છે એટલે કે પછી તે જીવનો કદાપિ ત્યાગ કરતા જ નથી.)

૧૮૩. હે નાથ ! મારે એક પણ બળ છે જ નહિં. વેદાધ્યનનું બળ નથી, યજ્ઞનું બળ નથી, તપનું બળ નથી, વૈરાગ્યનું યોગનું, શ્રીમદ્ભાગવતમાં નિરૂપણ કરેલી (નવધા) ભક્તિનું જ્ઞાનનું, અથવા તો બીજા કોઈ પ્રકારનું બળ છે જ નહિં, તો શું કહેવું ! પણ આજે અગર કાલે અગર ગમે ત્યારે આપ આપની કૃપા કટાક્ષ મારા ઉપર નાંખો તેજ મારે બળ છે. (આપ મારી ઓર ભુઓ એજ બળ છે.)

૧૮૪. આપની કૃપાથી પ્રથમ તો મેં કાલાદિકનો તિરસ્કાર કર્યો હતો; હવે તો તેઓ (આપની કૃપાના અભાવથી (પાછલું વેર સંભારીને મને બાધા કરે છે.

૧૮૫. જો કોઈ લોભનોજ ત્યાગ કરે તો તેની તો ઉદ્ધાર-તાની શી વાત કરવી ? બધું આપી દેવાય પણ લોભ અપાય નહિં તો આપ લોભાત્મક અધરામૃતનું દાન કરો છો. આપતો સ્વાભાવિક રીતે સર્વસ્વ દાન કરવાવાળા છો, છતાં આ સમયે આપનું દાન પાત્રાપાત્ર ભેદ યુક્ત છે તેમને બહુ આશ્ચર્ય લાગે છે.

(આપ કોઈને વધારે કે કોઈને ઓછું દાન કરતાજ નથી પણ આ સમયે આપ પાત્ર અપાત્ર પ્રમાણે બતો છો તે શું ?)

૧૮૬. હે સખી ! યાદવોમાં શ્રેષ્ઠ એવા શ્રીકૃષ્ણને કહે કે કોઈ કામાગ્નિથી પરિતાપ પામેલીએ મારી પાસે જે પ્રમાણે કહેવરાવ્યું છે તે કૃપા કરીને સાંભળો. એમ કહીને પછી મારી અવસ્થાની તેમને વાત કરજે.

૧૮૭. આપની કૃપા દૃષ્ટિથી પ્રથમ તો મને ચંદ્રના કિરણો શિતલ લાગતાં હતાં, હવે તે કેમ પ્રચંડ (અતિ તાપ પમાડનાર) થયાં હશે !

૧૮૮. હે પ્રિય ! પ્રથમ મેં આપના અધરામૃતનું પાન કર્યું તે વખતે શ્રીમુંબચંદ્રની શોભા જોઈને ચંદ્રને તુરંત ગણી કાઢ્યો હતો; હવે તે ચંદ્ર પાછલું વેર સંભારીને કામાગ્નિ રૂપ થઈને અગ્નિ જેવા તપ્ત પોતાના કિરણોથી મારા હૃદયને બાળીને દુઃખ આપે છે.

૧૮૯. હે નાથ ! જો મારા ઉપર શ્રીસ્વામિનિજી કૃપા કરે તો પછી મને કાંઈ પુષ્ટિ અગર મર્યાદાની અપેક્ષા છેજ નહિં. વળી જો પોતે મારી સાથે, સુંદર હાસ્યથી દંત રૂપા ઉત્તમ મણિ પંક્તિની શોભા વડે, કોઈ પ્રકારે લાપણુ કરે. અને તેનું હું શ્રવણ કરું; તો પછી મને મુક્તિના શ્રવણનું કાંઈ કામ છેજ નહિં.

૧૯૦. હે વ્રજનાથ ! આપ ક્ષણ ક્ષણમાં ચારે યુગનાં સ્વરૂપ ધારણ કરવા સમર્થ છો. સ્વરૂપ શ્રીરાધિકાણ તેમના (ઉન્નવલ) હાસ્યની પ્રભા જ્યારે આપના શ્રીઅંગ ઉપર પડે છે ત્યારે આપ સત્પુત્રનું શ્વેત સ્વરૂપ ધારણ કરો છો, ચુંબનની

(આરક્ત) પ્રભા શ્રીઅંગ ઉપર પડે છે ત્યારે ત્રેતાયુગનું આરક્ત સ્વરૂપ ધારણ કરે છે, પ્રતિબંબની (પીત) પ્રભા પડે છે ત્યારે દ્વાપરનું પીત સ્વરૂપ ધારણ કરેછે, અને કટાક્ષની શ્યામપ્રભા પડે છે ત્યારે કલિયુગનું શ્યામ સ્વરૂપ ધારણ કરે છે.

૧૯૧. હે સખી ! નંદાદિકના ઉત્સંગમાં આનંદથી રમેલા અને અતિશય કાંતિવાળા તે કેાણ હશે, કે જે દિશાઓને પણ કામદેવના શરેથી વીંધી નાખે છે ?

૧૯૨. આપનું શ્રીમુખ કમલ, અધરના રાગથી અને અંજનના રંગથી, અતિ શોભાયમાન થઈ રહ્યું છે; આપની નાશિકા ઉપર મોતીનું સુંદર આભૂષણ ઝળકી રહ્યું છે; વળી આપ વક્ષઃસ્થલ ઉપર ગોપી ગુંબદ્વલની માળા ધારણ કરે છે તે પણ મુક્તાકૃણ જેવીજ શોભા આપે છે.

૧૯૩. હે વ્રજના આભૂષણ રૂપ છે શ્રી અંગ જેમનું એવા નાથ ! આપનું સ્વરૂપ, સુંદર શ્યામ મેઘમાંથી ઉત્પન્ન થતી વીજળીનો મઠ હરણ કરનારું છે અને તેથીજ આપ તેના (વીજળી જેવું પીત વસ્ત્ર શ્રી અંગ તથા કટિપર ધારણ કરે છે).

૧૯૪. જ્યારે પ્રાણુપતિ અનુકુળ હોય છે ત્યારે સર્વ અનુકુલજ થઈ જાય છે; તે જો પ્રતિકુલ થાય તોપણી સર્વ પ્રતિકૂલજ થાય છે.

૧૯૫. જેને શ્રુતિઓ સર્વજ્ઞ અને સર્વશક્તિમાન કહે છે, તેવા પ્રભુને શરણે ગયા પછી પણ, તેમાં રૂઢિ કેમ નહિં જાણતા હોય

૧૯૬. હે હરિ ! જેમ શ્રુતિઓ આપના નામનો અર્થ સ-

મળવે છે તે પ્રમાણે હું આપનું નામ રટયા કરું છું; માટે તે નામનો અર્થ યથાર્થ થશે (એટલે કે-હરિ એટલે દુઃખ હરનાર-તો આપ આપના નામ પ્રમાણે માફ વિયોગ દુઃખ હરશે.)

૧૯૭. કામને ઉદ્દીપન કરનાર મુરલિકાનો સુંદર સ્વર, હે સખી ! તે ન સાંભળ્યો, કે જે સ્વરના પ્રભાવથી સદા ચલાય-માન એવો પવન સ્થિરગતિ થઈ ગયો, અને સદાસ્થિર એવો પર્વત ચલાયમાન થઈ ગયો ?

૧૯૮. ભકતોની પ્રાર્થનાથી જે પ્રભુએ દાવાગ્નિનું પાન કર્યું અને પર્વતને ધારણ કર્યો, એવા પ્રભુ અમારું રક્ષણ કરો અને અમાને અમારું ઇચ્છિત (ઇષ્ટ) સદા આપો.

૧૯૯. હે મજેશ ! જેમ જેમ પ્રિયાણના અપાંગ (નેત્રના કટાક્ષ) રૂપી શર (બાણ) નો માર આપના ઉપર પડે છે તેમ તેમ આપ સન્મુખ દોઢીને આવો છો; માટે આપ ક્ષત્રિય છો કે શું ? (જેમ રણમાં કોઈ ક્ષત્રિય, માર પડતો જાય તેમ તેમ સામો આવતો જાય, તેમ અહિં કામ યુદ્ધમાં, પ્રિયાના કટાક્ષ રૂપી બાણોનો માર પડે તેમતેમ પ્રભુ તેમની નિકટમાં આવતા જાય છે.)

૨૦૦. વિભતિય એવો વડે આકાંત થયેલા દેશમાં સ્વધર્મનું ગોપન (રક્ષણ, છુપું રાખવું) કરવું જોઈએ; અને સ્વદેશમાં જ ધર્મોચરણ કરીને રહેવું જોઈએ એમ માફ માનવું છે.

૨૦૧. નિવેદિત એવો શિવાયનાની સાથે ઉઠાસીન પણે રહેવું જોઈએ, અને જેઓ પ્રવાહિ એવો છે, તેમની તો ઉપેક્ષા કરવીજ ઉચિત છે.

૨૦૨. શ્રી ગોકુલવાસીઓના જીવનરૂપ મૂર્તિ શ્રીનાથજી !
 પોતે મહાન છતાં પણ કૃપાળુ હોવાથી પોતાની કૃપા વડેજ મારા
 અતિશય નાના મનમાં, શ્યામ કંચુકની પેઠે, સમાઈ રહેશે.

(એવી વાર્તા છે કે એક સમય શ્રીગુસાંઈજીએ શ્રીનાથજીને
 શ્યામ વસ્ત્ર ધરાવવા માટે મંગાવ્યું. આ વસ્ત્ર નાનું હતું છતાં પણ
 પોતાની ઇચ્છા વસ્ત્ર ધરાવવાની હતી તેથી શ્રીનાથજી એમની
 ઇચ્છા પ્રમાણે આ નાના વસ્ત્રમાં સમાઈ ગયા એટલે કે વસ્ત્ર
 બરોબરજ થઈ રહ્યું.)

૨૦૩. મિત્રાઈને લીધે કમલનો આશ્લેષ (ભેટયા હોય)
 કયો હોય એવા શ્રીપ્રિયાજીના અપાંગોથી (કટાક્ષોથી) શોભતા
 શ્યામ કંચુક પહેરીને, ગોપિકાપતિ દેખાયા.

૨૦૪. અમે તો જ્ઞાનથી તથા અન્ય સાધનોથી શૂન્ય છીએ,
 તો પણ અમારા પતિ શ્રીગોવર્દ્ધનધર અમારાપર અનુગ્રહ કરશેજ.

इति श्रीगुसांईजी कृता विज्ञप्तिः समाप्ता.



શ્રીનાથજીનું કીર્તન.



હેજ્યોરી મેં શ્યામસ્વરૂપ—

વામ ભુજા ઉંચે કર ગિરિધર, દક્ષિણ કર કટિ ધરત અનુપ— ૧

મુષ્ટિકા ખાંધ અંગુષ્ઠ દિખાવત, સન્મુખ દ્રષ્ટિ સુહાર્દ;

ચરણકમલ યુગલસમ ધરકે, કુંજ દ્વાર મન લાઈ— ૨

અતિ રહસ્ય નિઝકુંજકી લીલા, હૃદય સ્મરણ કીજે;

દ્વારકેશ મન વચન અગોચર, ચરણકમલ ચિત્ત દીજે— ૩

અર્થ—શ્રીદ્વારકેશજી કહે છે કે, મને એક સુંદર શ્યામ-સ્વરૂપનાં દર્શન થયાં, જેમણે પોતાનો વામ શ્રીહસ્ત ઉંચો ધરી રાખ્યો છે, અને દક્ષિણ શ્રીહસ્ત, ઘણી સુંદર રીતે કટિપર ધારણ કર્યો છે; તે દક્ષિણ શ્રીહસ્તની મુઠી વાળીને અંગુઠો ખહાર રાખીને બતાવે છે, અને પોતે સન્મુખ ઠાઠા રહ્યા છે. નિકુંજના દ્વારઉપર ઉભા રહીને, પોતાના ચરણકમલ બન્ને પાસે ધર્યાં છે. એમની નિકુંજની લીલા અતિ રહસ્ય ભરેલી છે. આવા પ્રભુ (શ્રીગોવર્દનધર) જે મન તથા વાણીને અગોચર છે, તેમનું સર્વદા હૃદયમાં સ્મરણ કરવું જોઈએ, અને એમનાજ ચરણારવિંદમાં ચિત્ત પરોવવું જોઈએ.

શ્રીગુસાંઈજીના “માહાત્મ્યનું” કીર્તન.

પરમ કૃપાલ શ્રીવલ્લભનંદન, કરત કૃપા નિજ હાથ દે માથે;

જે જન શરણ આયે અનુસરહી, ગ્રહી સોંપત શ્રીગોવર્દનનાથે— ૧

પરમઉદાર ચતુર ચિંતામણિ, રાખત ભવ ધારાતે સાથ;

ભજ કૃષ્ણદાસ કાજ સખ સરહી, જો જાને શ્રીવિકૃલનાથ— ૨

અર્થ—શ્રીગુસાંઈજી પરમદયાલ છે, પોતાનો શ્રીહસ્ત જી-

વના શિરપર ધરીને અલયનું દાન આપે છે, જે શરણે આવે છે તેની ખાંડે પકડીને શ્રીનાથજીને સોંપી દે છે, અતિ ઉદાર છે, ચતુર છે, લકતોના ચિંતામણિ છે અને સંસારરૂપી ખડગની ધારમાંથી બચાવીને પોતાની સાથેજ રાખે છે. કૃષ્ણહાસ અધિકારી કહે છે કે આવા શ્રીગુસાંઈજીને ઓળખીને જે તેમની લક્ષિત કરે છે તેનાં તો સર્વે કાર્યો સિદ્ધજ થયાં છે.

શ્રીગુસાંઈજીના “સ્વરૂપ” નું કીર્તન.

બસો મેરે નેનનમેં વિકૃલેશ—

લાલ તિલક કંઠમાલ જનેઉ, સોહત દિજવર વેશ—બસો ૦ ૧

ખાંકો ભુઠા મસ્તક રાજે, શ્યામ સચીકન કેશ,

ગૌર શ્યામ તન લાજે કામ મન, અંગ અંગ રસિક સુદેશ—બસો ૦ ૨

નેત્ર વિશાલ કુટિલ ઘન બ્રહ્મી, સખહીન મન હરી લેત,

કેસરી ઘોતી ઓર ઉપરેના, પુષ્પ માલ ઉરશ્વેત—બસો ૦ ૩

એક હસ્ત નાસિકા ગહી કે, દુજે ભુજ કર લેત;

સંધ્યાવંદનમંત્ર મુખ ઉચ્ચારત, લક્તનકો મુખ દેત—બસો ૦ ૪

આસપાસ સખ લાલ બિરાજે, અધિક અધિક છળી દેત;

અજભુષનપ્રભુ બસોહિય મેરે, શોભા કુટુંબ સમેત—બસો ૦ ૫

અર્થ—જેમના લલાટમાં સુંદર તિલક બિરાજમાન છે,

કંઠમાં તુલસીમાલા તથા ઉપવીત ધારણ કર્યો છે. અને

પ્રાદ્યજીનો ઉત્તમ દેહ ધારણ કરીને સુંદર સ્વરૂપથી શોભાયમાન

હીસે છે, તેવા શ્રીગુસાંઈજી મારા નયનમાં સદા બિરાજમાન રહે.

(મને અષ્ટપ્રહર તેમનાંજ દર્શન થાઓ) જેમના શ્રીમસ્તક ઉપર શ્યામ અને સ્નિગ્ધ કેશનો સુંદર જુડો (અંખોડો) શોભી રહ્યો છે, શ્રીઅંગ ગૌરશ્યામ છે, અને તેથી કામદેવ પણ મનમાં લાજ પામી જાય છે, જેમનું એક એક અંગ રસિકરસમય છે, નયન કમળ વિશાળ છે, ભૂકુટી વક્રકમાન સમાન અને ભરેલી હોવાથી સર્વેના મન મોહિત થઈ જાય છે, જેમણે કેસરી ધોતી તથા ઉપરણો ધારણ કર્યો છે, જેમના કંઠમાં શ્વેત પુષ્પની માલા બિરાજમાન છે, જેમણે દક્ષિણ શ્રીહસ્તવડે નાસિકાને (સંધ્યા કરવા માટે) ઝકણ કરી છે, અને વામ હસ્તવડે જમણાને થોભી રાખીને સંધ્યાવંદન કરે છે; મંત્રોનું ઉચ્ચારણ કરીને ભકતોને સુખનું દાન કરે છે, અને જેમની નિકટમાં એક એકથી અતિશય સૌંદર્યવાળા, સાત લાલજીઓ બિરાજે છે એવા શ્રીગુસાંઈજી, સ્વપરિવાર સહિત મારા હૃદયમાં વાસ કરે! એમ શ્રી વ્રજભૂષણજી મહારાજ વિનંતિ કરે છે.

શ્રીગુસાંઈજી તથા શ્રીનાથજી વચ્ચે “ પ્રીતિ ” નું કીર્તન.

એસી પ્રીત કહું નહિ દેખી,
યશુમતિસુત શ્રીવલ્લભસુત જેસી, શેષ સહસ્ર સુખ જાત ન લેખી- ૧.
આજ્ઞા માગ ચલે ગોકુલકો, ફિરિ ફિરિ ઝાંખ ઝરાખન પેખી;
સુનીયત કથા જલદ ચાતકકી, કુમુદિની ચંદ્ર ચકોર વિશેખી-- ૨.
ઇનકો કીયો સખે જીય ભાવત, કરત શૃંગાર વિચિત્ર વિશેખી;
ગોવર્દન ગિરિધરપે માગત, વિધુરો ન પલ છીનુ અર્ધ નિમેખી--
અર્થ--શ્રીગુસાંઈજી તથા શ્રીનાથજી એ બન્નેની વચ્ચે જે પ્રીતિ છે તેવી પ્રીતિ મેંતો ખીજે કોઈ રચણે જોઈજ નથી. (બન્નેને

અન્યોઅન્ય અગાધ પ્રેમ છે) આ પ્રીતિની ગણના શેષજી પણ પોતાના સહસ્ર મુખવડે કરી શકતા નથી. જ્યારે શ્રીગુસાંધજી શ્રીનાથજીની સેવા કરીને નિવૃત્ત થાય છે, ત્યારે શ્રીગોકુળ પધારવા માટે તેમની આજ્ઞા માગે છે અને પધારતી વખતે જેમ ચાતક પક્ષી મેઘ ઉપર દૃષ્ટિ કર્યાજ કરે છે, કુમુદિની નામનું રાત્રિ કમળ પોતાના પતિ ચંદ્રનાજ સામું જોયા કરે છે અને તેનાં દર્શન થયા પછીજ વિકાશમાન થઈ આનંદ પામે છે; અને જેમ ચકોર પક્ષી એકીજ નજરે ચંદ્રના ઉદયથી તે અસ્ત સુધી તેનીજ સામું પ્રાણની દરકાર કર્યા વિના ટગર ટગર જોયાજ કરે છે; તેમ પાછળ ફરી નિરખી નિરખીને શ્રીનાથજીના મંદિરના ઝડખાને જોયા કરે છે, શ્રીગુસાંધજી જે જે ભાવપૂર્વક કરે છે તે સર્વ શ્રીનાથજીને અતિ પ્રિય લાગે છે; તેમને વિચિત્ર અને સુંદર શૃંગાર હમેશાં ધરાવે છે. ગોવર્દન વિનાંતિ કરીને શ્રીનાથજીને કહે છે કે હું શ્રીગિરિધર ! આપનાથી હું એક પલ કે અર્ધ ક્ષણ પણ વિચુરો થઈ નહિં.

(આ કીર્તન શ્રીગિરિરાજજીએ ગાયું છે તેમ છાપપરથી જણાય છે.)

વિજ્ઞપ્તિ.

નમત શ્રીવિકૃલનાથકો, નવરસસિંધુ મુજાણ;

ગિરિધરલાલ વિયોગમે, નિજજન દીનો દાન.—૧

શ્રીવિકૃલ ગિરિધરનકી, છાની વાત પ્રકાશ;

કરત પરત અધ ગિરનકોં કરહોં ભક્તિ નિવાસ--૨

સમાપ્ત.

॥ શ્રીકૃષ્ણાય નમઃ ॥

વાંચો !!! બીજા વૈષ્ણવબંધુઓને વંચાવો !!! વાંચો !!!
અમારે ત્યાં મળતાં, અમોએ પ્રાચીન ગ્રંથોમાંથી શોધ કરી
સંસ્કૃત ગ્રંથોમાંથી ભાષાન્તરો કરાવી, સુધારો વધારો

કરી, પ્રકટ કરેલાં અત્યુત્તમ ઉપયોગી પુસ્તકો.
(૫૦૦૦૦ વૈષ્ણવ કુટુંબમાં પ્રિય થઈ પડેલાં અતિ ઉત્તમ
ને ઉપયોગી પુસ્તકો.)

વિવિધ ધોળ તથા પદસંગ્રહ ભાગ ૧ લો.

જ્ઞાન અને ભક્તિ રસથી ભરપૂર, સ્ત્રીઓ, પુરૂષો તેમજ બાળકોને
હરનિશ મનન કરવા યોગ્ય, ભગવદ્વાર્તામાં વાંચવાલાયક, ગુદાં ગુદાં ૧૬
પ્રકરણોમાં ૫૬૦ પદોના અત્યુત્તમ અપૂર્વ સંગ્રહ આપવામાં આવ્યો છે.
ઉપરાંત હાલ ભૂતળ ઉપર બીરાજતા શ્રી ગોસ્વામી બાળકોના જન્મ-
દિવસની નોંધ, શ્રી આચાર્યજી મહાપ્રભુજીની ૮૪ બેઠકો ક્યા ક્યા
સ્થળે છે, તથા ત્યાં જવાના રસ્તાની સંપૂર્ણ માહિતી સાથેનું. પાકું પુકું,
છતાં કીંમત માત્ર ૧-૪-૦ સવા રૂપિયા.

વિવિધ ધોળ તથા પદ સંગ્રહ ભાગ ૨ જો.

નિલતી શ્રીહરોરજીની સેવા કરવાનો પ્રકાર, બાર માસિક ઉત્સવનાં
કીર્તનો વગેરે ધણાં પ્રાચીન ને અપ્રકટિત ધોળ પદોના મહાન સંગ્રહ દશ
પ્રકરણોમાં આવ્યો છે. તથા શ્રીમહાપ્રભુજી, શ્રીગુસાંધજીના સેવ્ય શ્રીહરોરજીનાં
સ્વરૂપ હાલ ક્યાં ને કોને માથે બિરાજે છે. તેની સંપૂર્ણ માહિતી આપી
છે. ઉપરાંત “ શ્રીમદ્વિભાષ્યાર્યજી ” તથા “ શ્રીયમુનાજી ” ના
એમ બે સુંદર ફોટા પણ આવ્યા છે. સુશોભીત છીંટનું પાકું પુકું છતાં
કીંમત માત્ર ૧-૦-૦ એક રૂપિયા.

વૈષ્ણવોના નિત્યનિયમના પાઠ તથા ધોળ.

(આવૃત્તિ ૫ મી.)

આ પુસ્તકમાં શ્રીવૃદ્ધભાષ્યાન, મુળ પુરૂષ, શ્રીયમુનાજીક, ૪૦ પદ, ધોળ,
પાઠશ અથવા બધા; શ્રીસર્વોત્તમ પાઠ તથા ધોળ, શ્રીગોપીગીત વગેરે આપ-
વામાં આવ્યું છે છતાં કીંમત માત્ર ૦-૪-૦ ચાર આના.

(શ્રીમદ્વિઠ્ઠલનાથજીના ચતુર્થલાલજી-માળા પ્રસંગવાળા.)

શ્રીગોકુલેશજીનાં ધોળ તથા પદ સંગ્રહ.

આ શ્રીગોકુલેશજીએ ભૂતળ ઉપર પધારી પોતાની ૭૦ વર્ષની વૃદ્ધવયે જહાંગીર પાદશાહ સામે ધર્મનું દંડ યુદ્ધ કરી, માલા, તિલક અને ધર્મની અડગ ટેક ટકાવી સમસ્ત પુષ્ટિમાર્ગ ઉપર મહત્ત ઉપકાર કર્યો છે તેમના નામથી ભાગ્યેજ કોઈ પણ વૈષ્ણવ અજ્ઞાત હશે! અમોએ આ શ્રીગોકુલેશજીના પ્રાકટ્યની વધાર્ધ તથા ધોળપદ ૩૦૦ વર્ષના પ્રાચીન પુસ્તકોમાંથી સતત પ્રયત્ને એકત્ર કરી જુદાં જુદાં ૧૫ પ્રકરણોમાં મળી લગભગ ૭૦૦ ધોળપદનો મહાન સંગ્રહ બહાર પ્રાડ્યો છે કે જે અત્યાર સુધીમાં કોઈ પણ ઠેકાણે પ્રસિદ્ધ થયેલો નથી. આ ગ્રન્થમાં શ્રીગોકુલનાથજી, શ્રીક-
નૈયાલાલજી, શ્રીવલ્લભલાલજીના ઉત્તમોત્તમ ફોટા તેમજ તેમની વંશાવળી પણ આપી છે, છતાં કીમત ફક્ત રૂ. ૧-૦-૦ એક રૂપાએ ૨.૫૫ છે.

શ્રીરાધાકૃષ્ણજીતત્વ. (અંગાળી ઉપરથી ગુજરાતીમાં અનુવાદ)

પ્રતિદ્ધકર્તા-રા. બ. રણડોડદાસ વૃન્દાવનદાસ પરવારી.

બી. એ. એલ. એલ. બી. (દીરાન સાહેબ-ગોંડળ સ્ટેટ

આ પુસ્તકમાં શ્રીરાધાકૃષ્ણના યુગલ સ્વરૂપની વિમલ શોભાનું દિગ્દર્શન કરાવ્યું છે. કૃષ્ણસ્તુ ભગવાન્ સ્વયમ્ એ વાક્યનું સમર્થ પ્રતિપાદન કર્યું છે વૃન્દાવનચંદ્ર શ્રીકૃષ્ણજી પૂર્ણાવતાર છે. તેણે અનેક સાત્ત્વો તે પુરાણોથી સાબિત કરી આપ્યું છે; વળી આ ગ્રન્થના પાને પાને શ્રીકૃષ્ણનું નામ હોવાથી તે સમસ્ત વૈષ્ણવ વર્ગને ધણું ઉપયોગી છે. જેથી અમારી વિનંતીથી ઉક્ત પરવારીશ્રીએ તેની મુળકીમત રૂ. ૧-૪-૦ માંથી ઘટાડી હાલ ૦-૧૨-૦ બારઆનાથી આપવા કૃપા કરી છે. હવે માત્ર જુજ નકલો શીલીકે છે. પછી તેનો લાભ નહીં મળે વહેલો જલદી ગ્રાહક થઈને આ પુસ્તક મંગાવે.

શ્રીગોવર્ધનનાથજીના પ્રાકટયની વાર્તા

શુદ્ધ ગુજરાતી ભાષામાં, તેમજ શ્રી મહોસ્વામી શ્રીગોવર્ધનલાલ (દીપત) મહારાજના ઉત્તમ ફોટો સાથે, સારા ગ્લેઝ, ચીકણા કાગળમાં છપાવી છે. કીંમત પાંચ આના

ષોડશગ્રન્થ. [આવૃત્તિ ૨ છ] [ધણા સુધારા વધારા સાથે]

સટીક, ગુજરાતી ભાષામાં વિસ્તૃત વિવેચન પુર્વક કરેલું
શુદ્ધ ભાષાન્તર.

આગ્રન્થમાં શ્રીમદ્ વલ્લભાચાર્યજીએ રચેલા શ્રી યમુનાદેવ આદિ ૧૬ ગ્રન્થો કે જેને વૈષ્ણવો “ ષોડશગ્રન્થ ” એ નામથી ઓળખે છે તે ગ્રન્થોના સુગ શ્લોક સાથે લંબાણ દીકા ને વિસ્તૃત વિવેચન, તેમજ ભાગત, ગીતા, શ્રુતી સ્મૃતિ, આદિ ગ્રન્થોના પ્રમાણો સાથે અતિ ઉત્તમ પ્રકારે દીકા કરવામાં આવી છે. વૈષ્ણવો હમેશાં ષોડશગ્રન્થનો પાઠ કરે છે. તેથી આ ગ્રન્થ દરેક વૈષ્ણવે પુરૂષો તેમજ સ્ત્રીઓએ અવશ્ય ખાસ વાંચવા લાયક છે. ભગવદ્વાર્તામાં પણ નિત્ય નિયમપૂર્વક વાંચવા માટે ખાસ ઉપયોગી છે. તેમજ શ્રી બાલકૃષ્ણ લાલજીનો ઉત્તમ ફોટો પણ આપવામાં આવ્યો છે. કાગળો વગેરેની સખત મોઢવારી હોવા છતાં પણ કીંમત માત્ર રૂ. ૧-૪-૦ સવા રૂપીઓ રાખવામાં આવી છે.

“બ્રહ્મસંબંધ કાવ્યમ્.” (આવૃત્તિ ૨ છ)

આ ગ્રન્થમાં શ્રીમદ્વલ્લભાચાર્યજીએ ઉપદેશોક્તો બ્રહ્મસંબંધ ” મંત્ર કે જે ૮૪ અક્ષરોનો છે. તેને અનુસરતા ૮૪ શ્લોકથી વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે તેમજ બ્રહ્મસંબંધ વિષે થતા આક્ષેપોનો “ સપ્રમાણ પ્રત્યુત્તર ગુરુ શિષ્યના સંવાદરૂપે ધણીજ અસંકારક રીતે આપેલો છે, તેમજ શ્રી સિદ્ધાન્ત રહસ્ય ” ગ્રન્થ તથા “ સિદ્ધાન્ત રહસ્યનું ઘોળ ” ઉપરાંત શ્રીમદ્દલસાચાર્યજીનો સુંદર ફોટો પણ આપ્યો છે. છતાં કીં ૦-૬-૦ છ આનાજ રાખી છે.

શ્રીયમુનાસ્તોત્ર રતનાકર

શ્રી યમુનાજીના નામ સ્મરણનું સંપૂર્ણ સાહિત્ય.

આ ગ્રન્થમાં શ્રીયમુનાષ્ટક, શ્રીયમુનાષ્ટપદી, શ્રીયમુનાચતુષ્પદી, શ્રી હરિરાયજીકૃત યમુનાવિગ્રહિ, વગેરે ગ્રન્થોની વિસ્તૃત ટીકા, તથા શ્રી યમુનાજીનાં ૪૦ પદ, પરચુરણ (અપ્રકટિત) પદ, વધાઇ, ધોળા, આરતિ વગેરે આપવામાં આવ્યું છે. ઉપરાંત શ્રી યમુનાજી તથા શ્રીમદ્વલ્લભાચર્યજીના એમ બે સુંદર ફોટા પણ આપ્યા છે. આ ગ્રંથ તદ્દન નવોજ, અને પ્રાચીન ધણા ગ્રંથોમાંથી શોધ કરી તૈયાર કર્યો છે. તેથી દરેક વૈષ્ણવે અવશ્ય મંગાવી વાંચવા આગ્રહપૂર્વક વિનંતી છે, આટલું છતાં તેની કીંમત માત્ર ૦-૮-૦ આઠ આના રાખી છે.

(અક્ષર આ લાઈન જેવાજ મોટા)

છપાવ્યું છે. આવાં પુસ્તકો વારંવાર છપાતાં નથી, પછીથી આવો લાભ નહિ મળે, વહેલો તે પહેલો માટે આજેજ મંગાવી લ્યો. માત્ર થોડીજ નકલો શીલીક્રમાં છે. સારા ઉચી ગતના ગ્લડા, ચીકણા કાગળ, મજબૂત કંતાનનું પાકું પુર્કું, લગભગ ૬૫૦ પાનાં, ઉપરાંત શ્રીનાથજી, શ્રીમહાપ્રભુજી, શ્રીયમુનાજી, શ્રીગુસાંધજી, રાજનગર (અમદાવાદ) વાળા શ્રીગ્રજરાયજી, શ્રીમધુસુદનલાલજી, શ્રીરત્નછાડલાલજી મહારાજના ઉત્તમ ફોટા સાથે ન્યોછાવર માત્ર રૂ. ૧૦-૦-૦ દસ રૂપિયા રાખવામાં આવ્યું છે (પુસ્તક જોતાં અને કામના પ્રમાણમાં તો ઓછીજ કીંમત છે એમ દરેક વૈષ્ણવ કહેશેજ)

શ્રીમત્પ્રમુચરણ શ્રી વિઠ્ઠલનાથજી

શ્રીગુસાંઈજી કૃતા “વિજ્ઞપ્તિઃ”

આ વિગ્રહીમાં શ્રીગુસાંધજીએ શ્રીનાથજીના વિપ્રયોગમાં દર્શાવેલી દીનતાની ભાવનાથી શ્રીનાથજીની સ્તુતિનું વર્ણન કર્યું છે તેથી દીનતા ભાવ ઉત્પન્ન થવા અને પ્રભુ ઉપર સર્વત્રિભાવ પ્રગટ થવા માટે સર્વ વૈષ્ણવોએ આ પુસ્તક અવશ્ય વાંચવા જેવું છે. કીંમત માત્ર પાંચઆના જ રાખી છે.

શ્રીકૃષ્ણસ્તોત્રરત્નાકર.

આ ગ્રન્થમાં શ્રીમહાપ્રભુજી, શ્રીગુસાંધજી, શ્રીગિરિધરજી, મહાનુભાવી શ્રીહરિચાલમહારાજે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન (શ્રીહાકોરજી) નું વિવિધનામો કરેલા સ્તોત્રનું મૂળ શ્લોક સાથે અક્ષરશઃ ભાષાંતર (જે જે અત્યાર સુધીમાં કોઈ પણ ઠેકાણે પ્રકટ થયું નથી) આપવામાં આવ્યું છે. જેઓએ

“ બ્રહ્મસ્તોત્રસરિત્સાગર ” નામનો ૨૩૭ ગ્રન્થનો પાઠ કરવાનો શુટકો વાંચ્યો હશે તેઓને તો આ ગ્રન્થ લેવા માટે ખાસ ભલામણ કરીએ છીએ

આ ગ્રન્થમાં નીચે મુજબ સ્તોત્ર ગ્રન્થોની ટીકા આપી છે. ૧ શ્રી-મદ્વલ્લભાચાર્યજી કૃત ગ્રન્થો. ૧ શ્રીકૃષ્ણાષ્ટક, ૨ શ્રીનન્દકુમારાષ્ટક, ૩ શ્રીગોપીજનવલ્લભાષ્ટક, ૪ શ્રીગિરિરાજધાર્યષ્ટક, ૫ શ્રીમધુરાષ્ટક, ૬ શ્રીકૃષ્ણપ્રેમામૃત, ૨ શ્રીમદ્વિઠ્ઠલેશ્વર (શ્રીગુસાંઈજીકૃત) ગ્રન્થો. ૭ શ્રીમુજંગપ્રયાતાષ્ટક, ૮ શ્રીગોકુલાષ્ટક, ૯. શ્રીપર્યક, (પાલના) વિજ્ઞાપિ. ૧૦ શ્રીદ્વિતિયપર્યક વિજ્ઞાપિ, ૩ શ્રીરઘુનાથપ્રમુદ્ધતગ્રન્થો ૧૧ શ્રીગિરિધાર્યષ્ટકમ્ ૧૨ શ્રીકૃષ્ણશરણાષ્ટકમ, ૧૩ ગોપાલસ્તવઃ ૧૪ શ્રીકૃષ્ણચન્દ્રાષ્ટક, ૧૫ શ્રીગોકુલેશાષ્ટક, ૧૬ શ્રીરાધાકૃષ્ણાષ્ટક, ૪ શ્રીહરિચાલપ્રમુદ્ધતગ્રન્થો ૧૭ શ્રીજન્મવૈફલ્યનિરૂપણાષ્ટક, ૧૮ શ્રીકૃષ્ણશબ્દાર્થનિરૂપણસ્યદ્વિગ્દર્શન, ૧૯. શ્રીનવનીતપ્રિયાષ્ટક, ૨૦ શ્રીમુજંગપ્રયાતાષ્ટક, ૨૧ શ્રીકૃષ્ણશરણાષ્ટક. ૨૨ શ્રીદૈન્યાષ્ટક. ૨૩ શ્રીપંચાક્ષર મંત્રગર્ભસ્તોત્ર. ૨૪ શ્રી સ્વપ્રમુદ્ધવિજ્ઞાપિઃ ૨૫ શ્રીગર્વાપહારાષ્ટક. ઉપર પ્રમાણે ગ્રન્થોના ભાષાન્તર સાથેનો આ ગ્રન્થ દરેક વૈષ્ણવે ખાસ કરીને વાંચવા જેવો છે. તેથી તેમની ધાર્મિક વૃત્તિ દૃઢ થશે. ઉંચા ઝલેજ ચીકણા દાગળ, છીટનું મન્યુત પાકું પુકું. છતાં કિં. ૦-૧૨-૦ સલ્લુભાઈ હગનલાલ દેસાઈ ચંગપોળ, ખતરીપોળ—અમદાવાદ.

કીર્તનસંગ્રહ ભાગ ૧ લો.

(વર્ષોત્સવકે પદ.)

આ ગ્રંથમાં શ્રીહાકોરજી સન્મુખ કીર્તન કરવાનાં પારમાસિક ઉત્સવનાં અસંખ્ય કીર્તનોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. પ્રથમ આ ગ્રંથ મુંબઈના “ વૈષ્ણવ હાકોરદાસે ” છપાવ્યો હતો, છેલ્લાં પાંચ વરસથી તે વૈષ્ણવોને અપ્રાપ્ય થઈ પડેલો હોવાથી, વૈષ્ણવોની સતત માગણી થવા લાગી અને કેટલાક મારા મિત્રો એ ફરી છપાવવાની મને બલામણુ કરી તેથી અમેએ આ કામ ખાસ એક વૈષ્ણવ કીર્તનીઆજીને સોંપ્યું. તેમણે મુંબાઈ, ઉમરગામ, સુરત, ભરૂચ, વડોદરા, નડિઆદ, અમદાવાદ, મહુધા, ખેડા આદિ સ્થળોએ જઈ, અનુભવી વૈષ્ણવોને મળી, તેમની તેમની સૂચના મુજબ મુધારો વધારો કર્યો છે. પુસ્તકનું કદ પ્રથમના જેવુંજ રોયલ ૪ પેજ સાઈઝ (ગુજરાતી પેપર જેવી મોટી સાઈઝ) અને ઘણા મોટા અક્ષરથી

શ્રીસ્વરુપદર્શન.

આ પુસ્તક શ્રીનાથજી, આદિ સાત સ્વરૂપ, શ્રીમહાપ્રભુજી, શ્રીગુસાં-
હજી, સાત લાલજી, આદિ ઘણા પ્રાચીન અને હાલ જૂતળ ઉપર બિરાજતા ઘણા શ્રી ગોસ્વામી બાળકોના કિતમોત્તમ, સુંદર, દેહીધ્મમાન ચિત્રો મળી લગભગ ૧૦૪ સ્વરૂપના ચિત્રોનું એક સુંદર પુસ્તક યાને આશ્ચર્ય સાંગ. ઉંચી જાતના આર્ટપેપર ઉપર છપાવી મહાન ખર્ચે, અને અત્યંત પારશ્રમે તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે. આ પુસ્તકની પ્રથમાવૃત્તિ થયા પછી શ્રીમદ્ગો-
સ્વામી શ્રીગિરિધરલાલજી મહારાજ શેરગઢવાળાની આજ્ઞાનુસાર ને તેમણે કરેલી સૂચના મુજબ ખૂટતાં ચિત્રો મહાન ખર્ચે તૈયાર કરાવી પોતે જતા-
વેલા અનુક્રમ પ્રમાણે ચિત્રો ગોઠવી તૈયાર કરવામાં આવ્યું છે. જેથી દરેક વૈષ્ણવોએ આ પુસ્તક મંગાવી તેમાં આપેલા ચિત્રજીનાં દર્શનનો લાભ લેવા સુકવું નહી. આ પુસ્તક સારી રીતે સાચવી શકાય માટે તેને સુંદર દેહી-
ધ્મમાન સુશોભીત છીંટનું પાકું પુઠું કરવામાં આવ્યું છે. છતાં ન્યોચાવર માત્ર નહી જેવીજ ફક્ત રૂ. ૩-૦-૦ ત્રણ રૂપીઆ રાખવામાં આવી છે.

શ્રીપુરુષોત્તમસહસ્રનામ.

(સટિક ગુજરાતિ ભાષામાં ભાષાન્તર કરેલું)

આ ગ્રન્થમાં શ્રી પુરુષોત્તમનાં હજાર નામ શ્રીમદ્ ભાગવતમાંથી તત્વ રૂપે દેહન કરી શ્રીમદ્ભક્ષમાચાર્યજીએ પ્રકટ કરેલાં છે કે જેનો પાઠ કરવાથી શ્રીમદ્ ભાગવતનો પાઠ કરવા જેટલું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. આ ગ્રન્થ ઉપર પંચમ ગૃહના તિલકાયત શ્રી રઘુનાથજીમહારાજે “ નામચન્દ્રિકા ” નામની સંસ્કૃતમાં વિસ્તૃત ટીકા લખી છે તે ટીકાનું મુળ શ્લોક સાથે ભાષાન્તર (કે જે અત્યાર સુધી પ્રકટ થયું નથી) આપવામાં આવ્યું છે. તેમજ શ્રુતિ, સ્મૃતિ, પુરાણ, સંહિતા, ગીતા આદી ગ્રન્થોનાં પ્રમાણોથી તે નામોનું સમર્થ રીતે પ્રતીપાદન કરવામાં આવ્યું છે. તેથી દરેક વૈષ્ણવે તે નિત્યનિયમ પૂર્વક પાઠ કરવા ખાસ ઉપયોગી છે. શ્રી મહાપ્રભુજી તથા ટીકાકાર શ્રી રઘુનાથજી મહારાજના કૃતિમ દેરા સાથે જતાં છીં. રૂ. ૧-૪-૦ રૂપીઆ સવા રાખી છે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતા એ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને વેદ અને ઉપનિષદોમાંથી દોહન કરી કાદેકો ભક્તી રતામૃત કલશ, સર્વ વેદાનુયાયી આચાર્યોને પ્રમાણુ અને વેદ વીરોધીઓના પણ તત્વ વિચારને સંમત. નિરંતર પહંનીય છે. વળી હજારો પંડિતોએ આ ગીતા ઉપર અનેક વિષ ભાષ્યો કર્યા છતાં પણ તત્વ વિચારનો પાર પમાયો નથી એવો મહા સમર્થ આ ગ્રન્થ છે. તેના ઉપર પૂર્વે થઇ ગયેલા શ્રીગોસ્વામી બાળકોએ “ તત્ત્વદીપિકા ” અને “ અમૃતતરંગિણી ” એમ બે ટીકાઓ સંસ્કૃતમાં કરેલી છે તેથી ઉક્ત ટીકાઓના આશય સાથે લ'આણુ વિવેચન પૂર્વક આ ગીતામૃત તત્ત્વોનું ભાષાન્તર સુપ્રસીદ્ધ લેખક રા. રા. નાનુલાલ નારણદાસ ગાંધી એમ. એ. એલ. એલ. બી. ની કસાયલી કલમથી લખેલું છે. છીં રૂ. ૧-૮-૦ દોઢ રૂપીઆ.

લલ્લુભાઈ જગનલાલ દેસાઈ. ચંગપોળ, ખતરીપોળ-અમદાવાદ.

આ અમૂલ્ય તકનો લાભ લેવા ચુકશોજ નહિ.

૮૪ વૈષ્ણવની વાર્તા.

આ ચોરાશી વૈષ્ણવની વાર્તા અમોઝે વ્રજભાષા ઉપરથી ગુજરાતી ભાષામાં (અક્ષર આ લાઇન જેવડાજ મોટા) મોટા અક્ષરથી છપાવી છે. તેમજ તેમાં ઘણા પ્રાચીન ગ્રંથો જેવા કે:—

“ શ્રીરક્ષભચરિત્ર, ભાવસિન્ધુ, પંચામૃત, કીર્તન રતનાકર, પોડશગ્રંથો, શિક્ષાપત્ર, ભગવદ્ ગીતા વગેરે ગ્રંથોમાંથી શોધ ખોળ કરી કેટલીક ઐતિહાસીક હકીકત પ્રણીતો તેમજ તે વૈષ્ણવો માટેની આપેલી વાર્તાની વધુ હકીકત દાખલ કરી છે જેથી અત્યાર સુધીમાં આવી વાર્તાનું પુસ્તક કોઈ પણ ઠેકાણે જોવામાં આવ્યું નથી તેવું છે. આ વાર્તા માટે અમોઝે ખાસ વ્રજયાત્રા કરી તથા કાઠીયાવાડની મુસાફરી કરી કેટલીક પ્રાચીન હકીકત શોધન કરી દાખલ કરી છે.

આ ગ્રંથ એક વખત વાંચ્યા પછી હાથમાંથી મુકવાનું મન થશેજ નહિ, કારણ દરેક વાર્તામાં નવિન હકીકત જોવામાં આવશે. વળી ૮૪ વૈષ્ણવોની જેટલી હકીકત વધુ મળે તેટલી દરેક વૈષ્ણવે જાણુવી ઉપયોગી છે. આ ગ્રંથ ચીકણા કાગળમાં, મોટા કદનાં લગભગ ૩૦૦ પૃષ્ઠ, સોનેરી પાકું પુઠું તેમજ શ્રી મહાપ્રભુજીનો ઉત્તમોત્તમ ફોટો પણ આપ્યો છે કીંમત ફક્ત અઢી રૂપીઆ રાખી છે.

(શ્રી ગોકુલનાથજી કૃત ૨૪ વચનામૃત.

(આવૃત્તિ ૩ જી.)

આપુસ્તકમાં શ્રીગોકુલનાથજીકૃત ૨૪ વચનામૃત, તથા તેમના ૭૮ ભગવદીયતું (અપ્રગટિત ઘોળ) તેમજે કરેલી ૮૪ વૈષ્ણવની નામાવલીના શ્લોક, ગોવર્દનવાસી, નિત્યલીલા મોટી વગેરે આપ્યું છે. ભગવદ્વાર્તામાં વાંચવા માટે ખાસ ઉપયોગતું છે. કીં. ૦-૩-૦ ત્રણ આના.

લલ્લુલાલ જગનલાલ દેસાઈ ચંંગપોળ, ખતરીપોળ-અમદાવાદ.

શ્રીગોકુલનાથજીકે વચનામૃત પ્રજકે માસસુ' કેખનો તીજ તેરસ આર પાંચમ
પુનમ એક ચૌદસ અમાવસ તજની યા વચનામૃતપે' વિધાસ રાખકે'
પ્રયાણ કરે તો મનોર્થ સિદ્ધ હોય.

પા.મા.કા.ચ.	જે.અ.શ્રા.મ.અ.ક.મા.	
૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨		ખડોન નુખ હોય, કલેશ ન હોય, અર્થ સુખ હોય
૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨		મહાભારત હોય, અશુભ, જીવનાશ હોય.
૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨		અર્થ પૂર્ણ હોય. મનોરથ સિદ્ધ હોય, કામના પૂર્ણ હોય.
૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩		કલેશ હોય, જીવનાશ હોય, કુશવસું ઘર નહિ આવે.
૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪		વસ્તુલાભ હોય, મિત્ર મિત્રે, વ્યાધિ મિત્રે, લાભ હોય.
૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫		મહાચિંતા હોય, વિયોગ હોય. કદાચિત્ ઘર આવે.
૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬		સૌભાગ્ય પાવે, રત્નસહિત બહોભાનિસું ઘર આવે.
૮ ૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭		મિત્રવે નહોય, ગહોનપુરોહોય, જીવનાશ હોય, દુઃખપાવે.
૯ ૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮		આશા પૂર્ણ હોય, સૌભાગ્યપાવે, કામના સિદ્ધ હોય.
૧૦ ૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯		સૌભાગ્ય પાવે, દિન ખડોન લાગે, કુશવસું ઘર આવે.
૧૧ ૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦		કલેશ હોય, જીવનાશ નહિ, સૌભાગ્ય પાવે નહિ.
૧૨ ૧ ૨ ૩ ૪ ૫ ૬ ૭ ૮ ૯ ૧૦ ૧૧		માગમે સિદ્ધિહોય મિત્રમિત્રે, વિદ્યમિત્રે ધનકોશિદ્ધલાભહોય.

